Matheus Bittencourt

Luluzinha

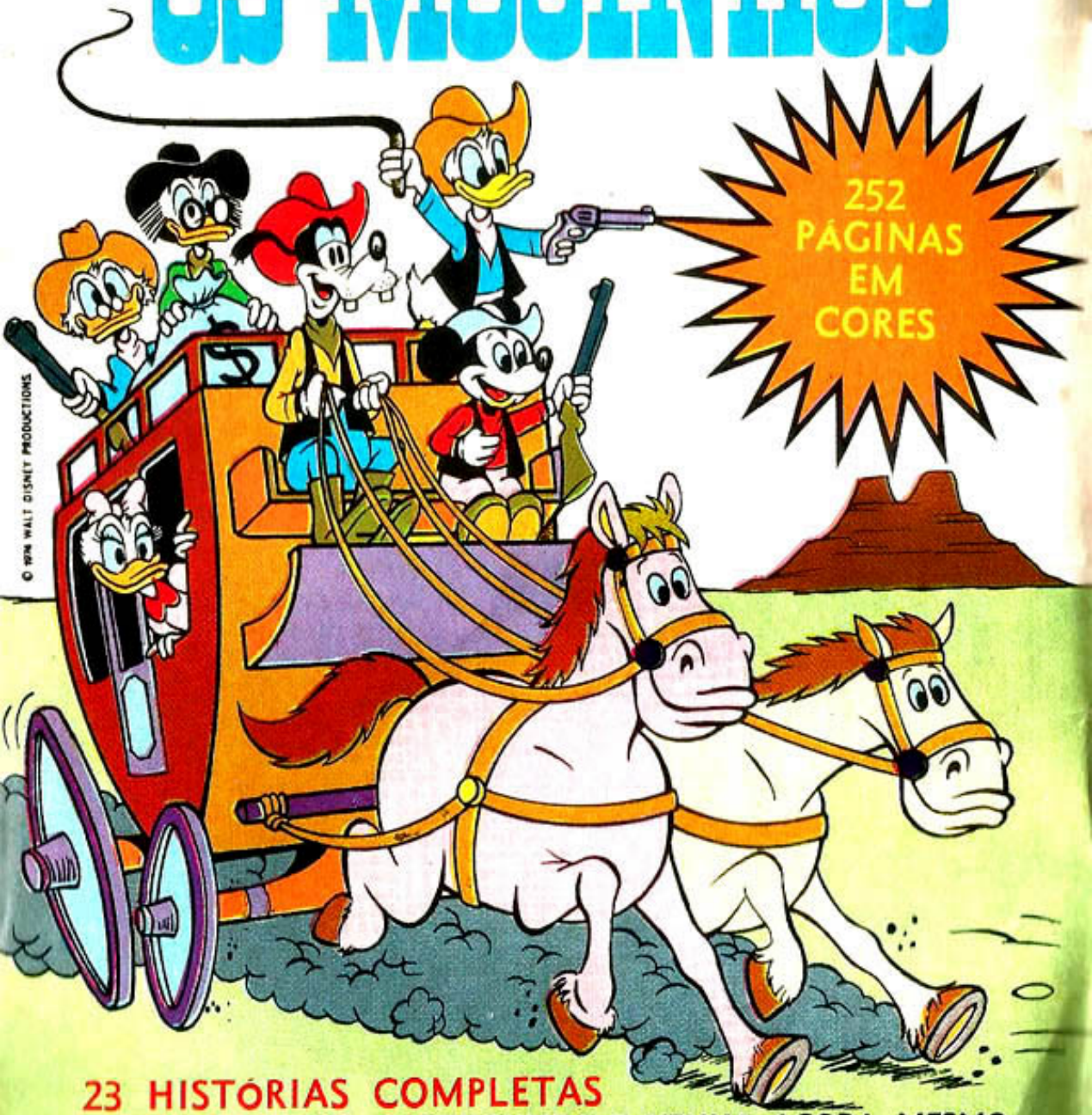
EDITÔRA ABRIL

ANO I – N.º 4 – Cr$ 2,50 – PUBLICAÇÃO MENSAL

MÃOS AO ALTO!

DISNEY ESPECIAL APRESENTA:

OS MOCINHOS



23 HISTÓRIAS COMPLETAS

PREPARE A SUA CARTUCHEIRA E VENHA AGORA MESMO ATÉ O VELHO OESTE!

VOCÊ VAI ASSISTIR AOS MAIORES E MELHORES DUELOS TRAVADOS ENTRE OS MOCINHOS E OS BANDIDOS DE WALT DISNEY. TUDO EM QUADRINHOS!

A PARTIR DE 24 DE OUTUBRO EM TODOS OS JORNALEIROS

Bolinha
Um Papagaio de Mentirinha

WIDI/LTLL 1-138 (13/19) — LL4/1

© 1974 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

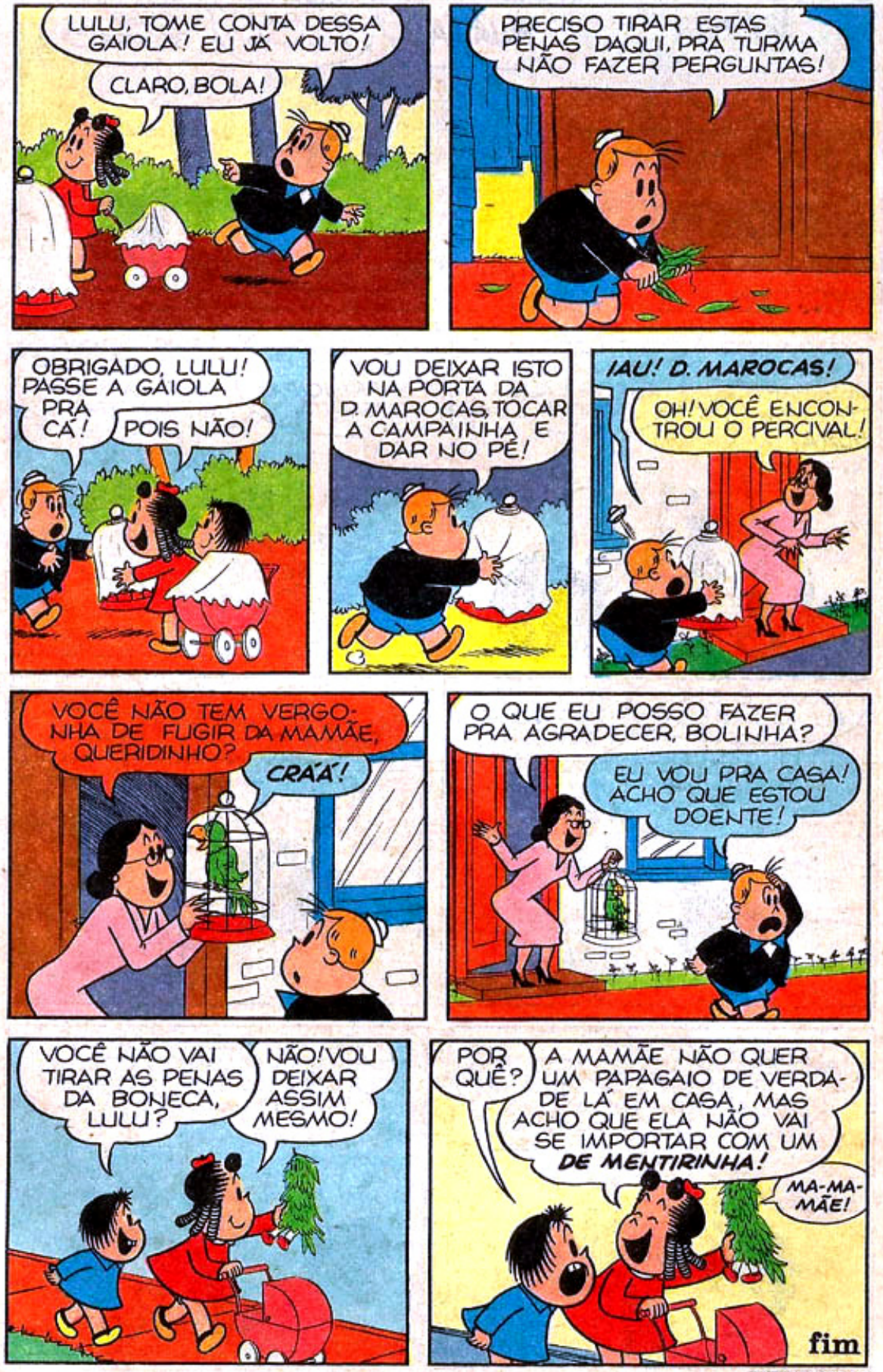
EI! A D. MAROCAS DEVE ESTAR MUITO PREOCUPADA COM VOCÊ!
APOSTO QUE SE EU LEVAR VOCÊ DE VOLTA, ELA VAI FICAR MUITO CONTENTE! E EU NÃO VOU PRECISAR ME PREOCUPAR COM A PROVA DE AMANHÃ!
VOU ATÉ A CASA DELA BUSCAR A GAIOLA E DIZER QUE VOU PROCURAR O PERCIVAL!
CRÁ'Á'!
HUM... MAS ELE NÃO PODE FICAR AQUI! ALGUÉM DA TURMA PODERIA ENCONTRAR O PERCIVAL E TER A MESMA IDÉIA!
JÁ SEI! VOU DEIXAR O PERCIVAL LÁ NA ÁRVORE OCA!
ANTES EU PENSAVA QUE TINHA ALGUM ANIMAL FEROZ NESSA ÁRVORE, MAS ELA ESTÁ VAZIA!
VOCÊ ESPERA AQUI ENQUANTO EU VOU BUSCAR A GAIOLA!
EU NÃO DEMORO, PERCIVAL!
VEJA, LULU! É O BOLINHA!
QUERO FALAR COM VOCÊ, BOLA!
AGORA NÃO POSSO, LULU! ESTOU COM PRESSA!
IAU!
SOCORRO!

ELE ESTÁ SEMPRE FUGINDO DEPOIS QUE QUEBROU A MINHA BONECA!
COMO FOI QUE ELE QUEBROU A BONECA, LULU?
ELE USOU A BONECA PRA BRINCAR DE VENTRÍLOQUO!
E AGORA ELA NÃO FALA MAIS?
FALA! MAS AGORA ELA ESTÁ GAGUEJANDO!
MA-MA-MÃE!
PUXA!
O BOLINHA SEMPRE ESTRAGA TUDO!
O CONSERTO VAI CUSTAR DEZ CRUZEIROS!
APOSTO QUE O BOLINHA NÃO VAI PAGAR UM CENTAVO!
CEM CENTAVOS... UM CRUZEIRO... CRÁÁ!
?
O QUE FOI QUE VOCÊ DISSE, LULU?
EU NÃO DISSE NADA! A VOZ SAIU DAQUELA ÁRVORE!
ÁRVORE... CRÁÁ!
DA ÁRVORE?
DEVE TER ALGUÉM ESCONDIDO LÁ ATRÁS!
EU NÃO VEJO NADA, LULU!
NADA... VERBO NADAR... CRÁÁ!
EI! O SOM VEM DAQUI!
UM PAPAGAIO!
É O PERCIVAL!
CRÁÁ!

E O QUE ELE ESTÁ FAZENDO AQUI?
HUM... O CASACO DO BOLINHA ESTAVA AMARRADO NA ÁRVORE!
EI! ACHO QUE O PERCIVAL FUGIU DA GAIOLA OUTRA VEZ!
E O BOLINHA FOI BUSCAR A GAIOLA PRA...
LULU, POR QUE VOCÊ ESTÁ OLHANDO DESSE JEITO?
JÁ SEI COMO FAZER O BOLINHA PAGAR O CONSERTO DA MINHA BONECA!
COMO, LULU?
VOCÊ FICA NO CARRINHO DA BONECA, PERCIVAL!
CRÁÁ!
AGORA VOU ESCONDER O CARRINHO AQUI!
E DEPOIS, LULU?
VAMOS ATÉ A MINHA CASA, ANINHA!
SUA CASA?
PRONTO! ESTE ESPANADOR VELHO VAI SER MUITO ÚTIL!
O QUE VOCÊ VAI FAZER COM ISSO?
VOU PINTAR AS PENAS COM TINTA VERDE!
PRA QUÊ, LULU?
VOCÊ VAI VER, ANINHA!
UM ESPANADOR DE PENAS VERDES?

AGORA, VAMOS VOLTAR PRA FLORESTA!
AH! ESTOU COMEÇANDO A ENTENDER!
SÓ PRECISAMOS DEPENAR O ESPANADOR E...
... COLOCAR AS PENAS NA ÁRVORE!
DEPRESSA, LULU! O BOLINHA VEM VINDO!
ELE VAI TER UMA SURPRESA!
VAMOS SAIR DAQUI!
VOCÊ JÁ VAI SAIR DAÍ, PERCIVAL!
IAU! O QUE É ISTO?
BUÁÁÁ! TINHA MESMO UM ANIMAL FEROZ NESTA ÁRVORE!
PUXA! QUANDO A D. MAROCAS VIR O QUE SOBROU DO PERCIVAL...
AGORA PRECISO COMPRAR OUTRO PAPAGAIO IGUAL AO PERCIVAL PRA D. MAROCAS!

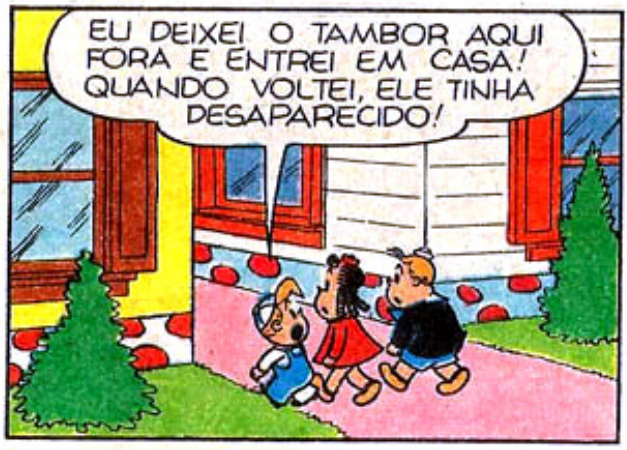
E NÃO POSSO PERDER TEMPO!
MA-MA-MÃE!
?
MA-MA-MÃE!
HUM...
OI, BOLINHA!
LULU, VOCÊ NÃO QUER VENDER ESSA BONECA QUEBRADA?
ELA É SUA POR DEZ CRUZEIROS!
OBRIGADA, BOLA!
ACHO QUE TEM UM ROLO DE BARBANTE LÁ NO CLUBE!
PRECISO TRABALHAR DEPRESSA!
NÃO FICOU MUITO PARECIDO, MAS A D. MAROCAS É MEIO MÍOPE!
ISTO VAI SERVIR ATÉ EU ARRANJAR OUTRO PAPAGAIO!
BOLAS! A BONECA NÃO PÁRA NO POLEIRO!
EI, BOLA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
PLOP!


LULU, TOME CONTA DESSA GAIOLA! EU JÁ VOLTO!
CLARO, BOLA!
PRECISO TIRAR ESTAS PENAS DAQUI, PRA TURMA NÃO FAZER PERGUNTAS!
OBRIGADO, LULU! PASSE A GAIOLA PRA CÁ!
POIS NÃO!
VOU DEIXAR ISTO NA PORTA DA D. MAROCAS, TOCAR A CAMPAINHA E DAR NO PÉ!
IAU! D. MAROCAS!
OH! VOCÊ ENCONTROU O PERCIVAL!
VOCÊ NÃO TEM VERGONHA DE FUGIR DA MAMÃE, QUERIDINHO?
CRÁÁ!
O QUE EU POSSO FAZER PRA AGRADECER, BOLINHA?
EU VOU PRA CASA! ACHO QUE ESTOU DOENTE!
VOCÊ NÃO VAI TIRAR AS PENAS DA BONECA, LULU?
NÃO! VOU DEIXAR ASSIM MESMO!
POR QUÊ?
A MAMÃE NÃO QUER UM PAPAGAIO DE VERDADE LÁ EM CASA, MAS ACHO QUE ELA NÃO VAI SE IMPORTAR COM UM DE MENTIRINHA!
MA-MAMÃE!
fim

Bolinha

O Aranha e o Tambor Desaparecido

W(O)/LTLL 1-67 (20/25) — LL4/2


EU DEIXEI O TAMBOR AQUI FORA E ENTREI EM CASA! QUANDO VOLTEI, ELE TINHA DESAPARECIDO!

ELE ESTAVA AQUI!
PRA TRÁS! VOU PROCURAR IMPRESSÕES PEDAIS!

HUM... AQUI TEM UMA!
EU NÃO VEJO NADA!

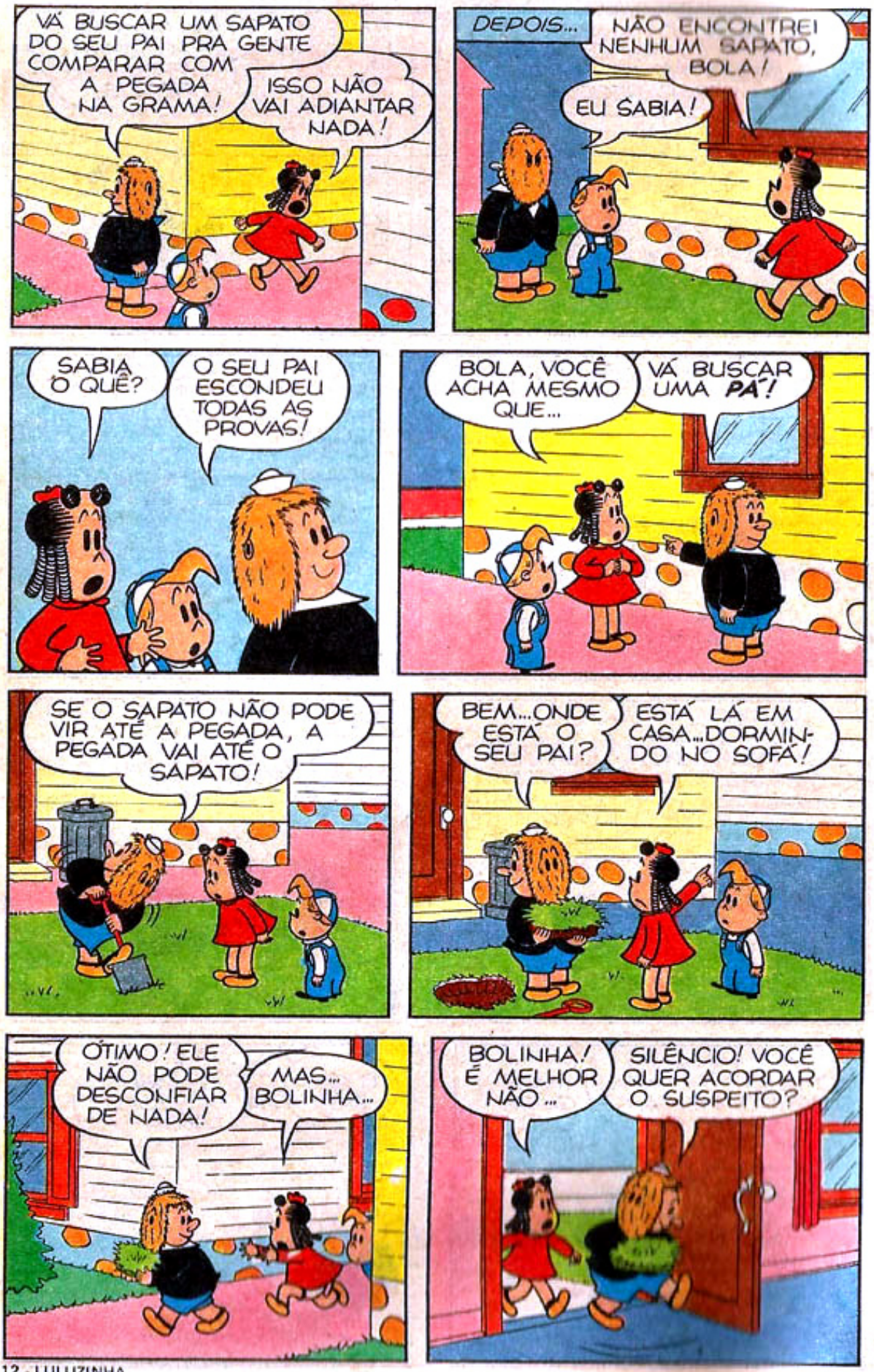
É QUE VOCÊ NÃO TEM OLHOS TREINADOS COMO O ARANHA! EU ME CHAMO ARANHA QUANDO...
EU SEI... EU SEI! MAS O QUE VOCÊ VAI FAZER?

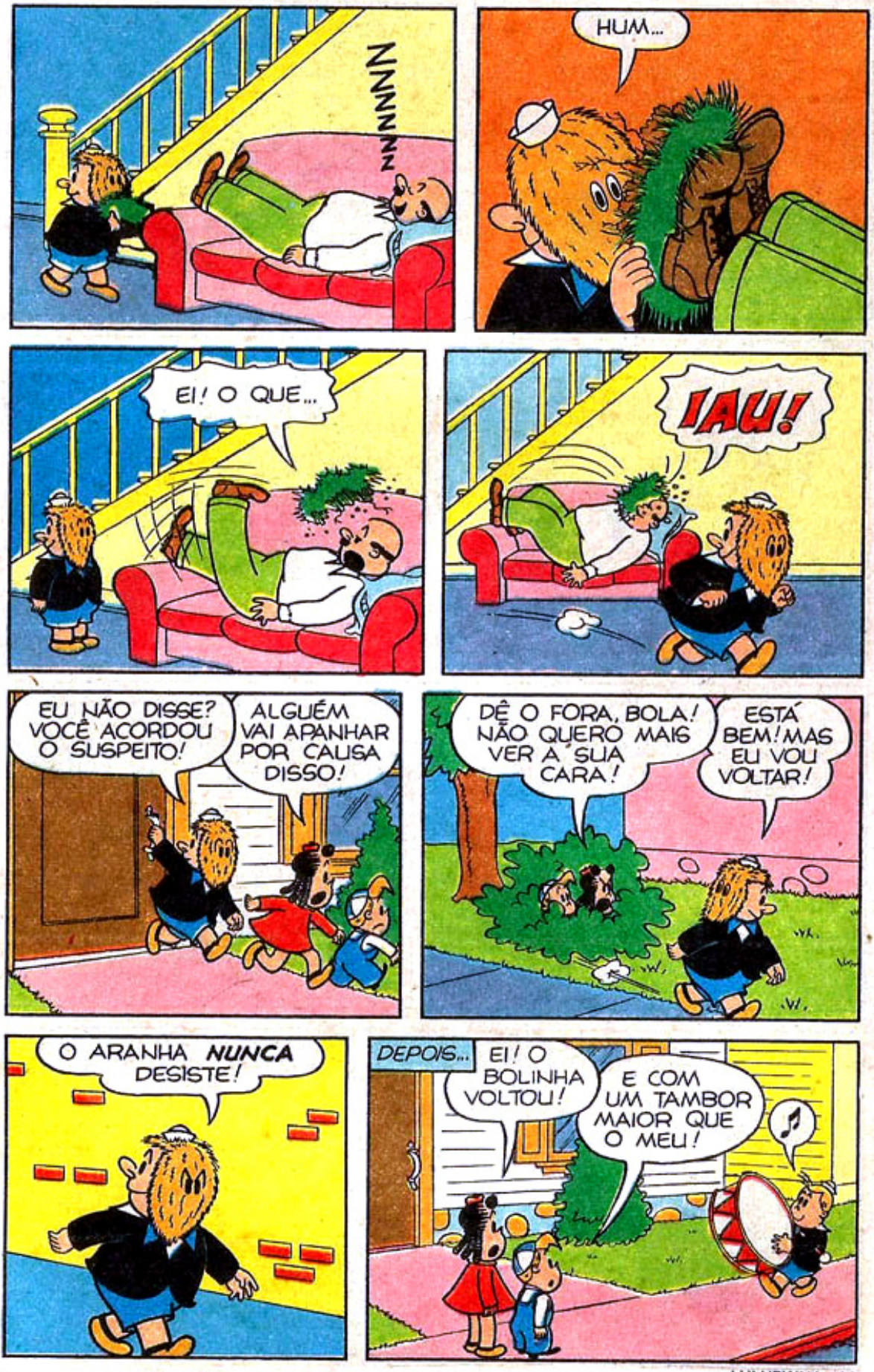
PRIMEIRO EU VOU ATÉ A MINHA CASA PEGAR UM DISFARCE!
NÃO DEIXE A MULTIDÃO CURIOSA ESTRAGAR ESSA PISTA IMPORTANTE!

POUCO DEPOIS...
O QUE É ISSO, BOLA?

É UMA MÁSCARA AO CONTRÁRIO... PRO SUSPEITO PENSAR QUE EU ESTOU DE COSTAS!
MAS... QUEM É O SUSPEITO?

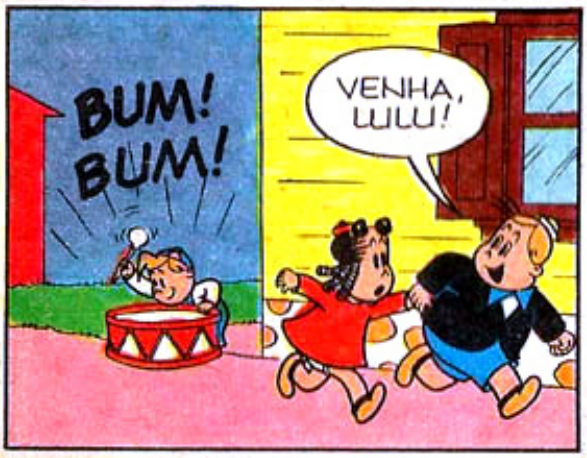
O SEU PAI!
VOCÊ ACHA QUE O MEU PAI IA PEGAR O TAMBOR DO ALVINHO?


VÁ BUSCAR UM SAPATO DO SEU PAI PRA GENTE COMPARAR COM A PEGADA NA GRAMA!
ISSO NÃO VAI ADIANTAR NADA!
DEPOIS...
NÃO ENCONTREI NENHUM SAPATO, BOLA!
EU SABIA!
SABIA O QUÊ?
O SEU PAI ESCONDEU TODAS AS PROVAS!
BOLA, VOCÊ ACHA MESMO QUE...
VÁ BUSCAR UMA PÁ!
SE O SAPATO NÃO PODE VIR ATÉ A PEGADA, A PEGADA VAI ATÉ O SAPATO!
BEM...ONDE ESTÁ O SEU PAI?
ESTÁ LÁ EM CASA...DORMINDO NO SOFÁ!
ÓTIMO! ELE NÃO PODE DESCONFIAR DE NADA!
MAS... BOLINHA...
BOLINHA! É MELHOR NÃO...
SILÊNCIO! VOCÊ QUER ACORDAR O SUSPEITO?


ZZZZZZ
HUM...
EI! O QUE...
IAU!
EU NÃO DISSE? VOCÊ ACORDOU O SUSPEITO!
ALGUÉM VAI APANHAR POR CAUSA DISSO!
DÊ O FORA, BOLA! NÃO QUERO MAIS VER A SUA CARA!
ESTÁ BEM! MAS EU VOU VOLTAR!
O ARANHA NUNCA DESISTE!
DEPOIS...
EI! O BOLINHA VOLTOU!
E COM UM TAMBOR MAIOR QUE O MEU!

O QUE VOCÊ VAI FAZER, BOLA?
EU NÃO VOU FAZER NADA, MAS O ALVINHO VAI TOCAR ESTE TAMBOR!

DEPOIS VOCÊ DEIXA O TAMBOR AQUI E VAI PRA SUA CASA! ENTENDEU?
ACHO QUE SIM!


BUM! BUM!
VENHA, LULU!

BUM! BUM!
AINDA NÃO SEI O QUE VOCÊ PRETENDE, BOLINHA!
VOCÊ VAI VER!

BUM! BUM!
NÃO AGÜENTO MAIS ESSE BARULHO!
CALMA, LULU!

AH! ELE PAROU E ESTÁ INDO PRA CASA!

E AGORA?
DÊ UMA OLHADA!

PUXA! O PAPAI COM... O TAMBOR DO ALVINHO!

ELE DEIXOU O PEQUENO E LEVOU O GRANDE!
COMO EU PENSEI!
ELE ACHOU QUE O TAMBOR PEQUENO NÃO ERA TÃO RUIM, AFINAL!
PUXA! ENTÃO FOI ELE QUE PEGOU O TAMBOR DO ALVINHO!
CLARO! ELE QUERIA DORMIR E NÃO PODIA, POR CAUSA DO BARULHO!
M-MAS... APOSTO QUE ELE IA DEVOLVER MAIS TARDE!
CLARO! QUANDO O ALVINHO TIVESSE UNS VINTE ANOS E NÃO SE INTERESSASSE MAIS POR TAMBORES!
E O TAMBOR GRANDE, BOLINHA?
ISSO NÃO É PROBLEMA! VOCÊ ME DEVOLVE O TAMBOR DEPOIS!
BONC! CRANCH!
?
?
PUXA! SINTO MUITO, BOLA!
ORA... NÃO SE PREOCUPE! ESTE TAMBOR NÃO É MEU!
EU PEDI EMPRESTADO PRO PLÍNIO!
fim

assegure seu futuro, estu

INSTITUTO UNIV

Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO
MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

MECÂNICA GERAL

CONTABILIDADE PRÁTICA

ELETRICIDADE

RÁDIO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
ELETRÔNICA e
TELEVISÃO
A CORES

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

E AINDA NOVOS LANÇAMENTOS

TORNEIRO MECÂNICO

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

Dois cursos do mais alto valor profissional!...

NÃO TEMOS FÉRIAS!
Nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

dando por correspondência no ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

780.000 PESSOAS que já estudaram na **CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !**

Agora, só nos resta aguardar que você também faça parte deste fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência. CONTE CONOSCO. Estaremos ansiosos à sua espera e vamos ajudá-lo a preparar-se para um futuro dos mais promissores.

- MADUREZA GINASIAL
- MATEMÁTICA
- MADUREZA COLEGIAL
- CORTE E COSTURA
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- INGLÊS
- DESENHO ARQUITETÔNICO E MECÂNICO
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS (CURSO PRÁTICO)
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- SECRETARIADO MODERNO
- PORTUGUÊS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Todos os nossos cursos são aprovados e registrados sob nº 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais completa e perfeita escola por correspondência da América do Sul. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como se o professor estivesse a seu lado, e ainda lhe envia todo o material necessário gratuitamente.

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

224

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Este cupom é seu.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

224

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Bolinha

Elegância Canina

WDI/LTLL 1-67 |26/29| – LL4/4

VAMOS VER... ONDE EU POSSO CONSEGUIR UM CASACO PRO BOLINHA?

AH! JÁ SEI!

D. VERA, POSSO LEVAR O BÓBI PRA PASSEAR?
CLARO, LULU!
AU! AU!

HOJE ESTÁ MEIO FRIO, D. VERA! É MELHOR AGASALHAR O BÓBI!
VOCÊ TEM RAZÃO, QUERIDA!

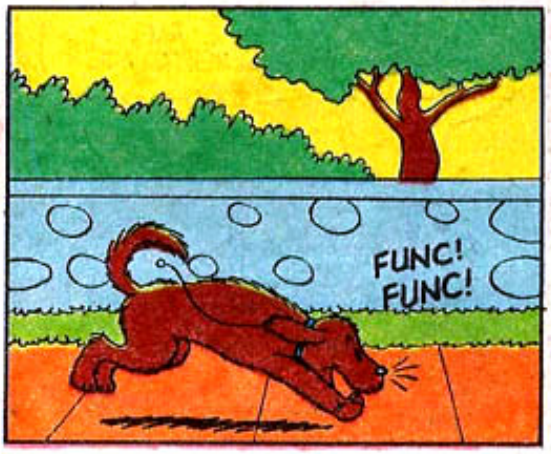
NÓS VAMOS DEMORAR BASTANTE!
ESTÁ BEM, LULU! O BÓBI VAI GOSTAR DO PASSEIO!

APOSTO QUE VOCÊ PREFERE FICAR LÁ EM CASA, DO QUE ANDAR POR AÍ NESTE FRIO!

AQUI DENTRO ESTÁ MUITO QUENTE PRA FICAR DE CASACO!

FIQUE AÍ QUIETINHO! EU VOLTO ÀS QUATRO HORAS!
AU! AU!

EU TROUXE O CASACO, BOLA!
PUXA! ONDE FOI QUE VOCÊ CONSEGUIU?
EU... PEDI EMPRESTADO!
ELE É MEIO ESQUISITO, NÉ?
FICOU ÓTIMO! PARECE QUE FOI FEITO PRA VOCÊ!
VOCÊ ACHA, MESMO?
VOCÊ VAI SER A SENSAÇÃO DA FESTA, BOLINHA!
É! EU TAMBÉM ACHO!
OI, D. MAROCAS!
OLÁ, MENINOS! ENTREM!
VOCÊ ESTÁ COM UM CASACO DIFERENTE, BOLINHA!
É A ÚLTIMA MODA, D. MAROCAS!
É LINDO!
ENQUANTO ISSO...
AU! AU! AU!
BÓBI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
ISSO SÓ PODE SER COISA DA LULUZINHA!
FUNC! FUNC!


FUNC!
FUNC!

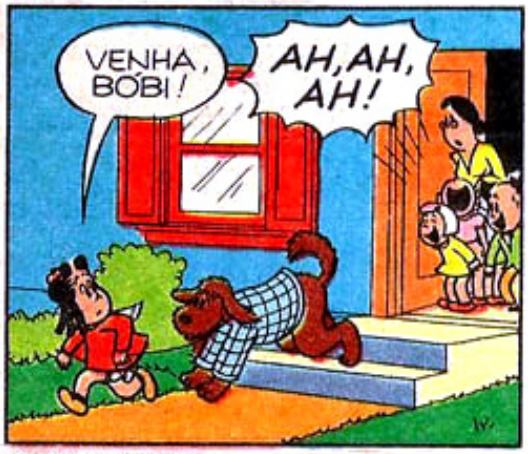
AU!
AU!
AU!
TEM UM CACHORRO AÍ NA PORTA, D. MAROCAS!
A SENHORA CONVIDOU UM CACHORRO, D. MAROCAS?

CUIDADO, CRIANÇAS!
AU!
AU!

EI! O QUE É QUE VOCÊ QUER?
ELE... ELE QUER O CASACO, BOLA!
GRRR!

O QUÊÊÊ?
ESSE CASACO É DELE!

AH, AH! UM CASACO DE CACHORRO!
ÚLTIMA MODA! AH, AH, AH!
É MELHOR DEVOLVER O CASACO, BOLINHA!


VENHA, BÓBI!
AH, AH, AH!

DEPOIS...
LULU, EU QUERO TER UMA CONVERSINHA COM VOCÊ!
NÃO PODE SER POR TELEFONE, BOLA?
fim

Luluzinha

Alcéia e o Talento Desperdiçado

W(D)/LTLL 1-132 |16/23| — LL4/5

AQUELE CARTAZ LÁ EM CIMA?
FOI O MAIS ALTO QUE ENCONTREI!
CREME ALVA

HÃ... NÃO FOI ISSO QUE EU QUIS DIZER, ALVINHO!

VOCÊ NÃO QUER OUVIR UMA HISTÓRIA DE UMA MENININHA QUE TINHA MUITO TALENTO?
PRIMEIRO VOU DESENHAR MAIS ESTE BIGODE!

"ERA UMA VEZ, UMA MENININHA IGUAL A TODAS AS OUTRAS, EXCETO POR UMA COISA..."

"ELA ESPIRRAVA SEMPRE QUE CHEGAVA PERTO DE OURO..."
A-ATCHIM!
JOALHERIA

"QUANTO MAIS PERTO, MAIS ELA ESPIRRAVA..."
A-A-ATCHIM!
SAÚDE!
TRANSPORTE DE OURO

"A MÃE DELA TINHA UMA ALIANÇA DE OURO E QUANDO ELA APANHAVA, ESPIRRAVA TANTO QUE NEM DAVA TEMPO DE CHORAR..."
PAFT! PAFT! PAFT!
ATCHIM! ATCHIM! ATCHIM!

"UMA VEZ, ELA ESPIRROU TÃO FORTE QUE SAIU VOANDO..."
ATCHIM!
VOLTE AQUI, MOCINHA!

"DEPOIS DISSO, ELA PASSOU A SE AFASTAR DE TUDO QUE TIVESSE OURO..."
LOJAS OURO - LIQUIDAÇÃO

"BEM LONGE, NUMA FLORESTA, MORAVA UMA BRUXA CHAMADA ALCÉIA..."

"UM DIA, ALCÉIA ESTAVA NO PORÃO, PLANTANDO COGUMELOS VENENOSOS..."

EH, EH, EH!

"DE REPENTE, ELA ENCONTROU UM PEDAÇO DE PAPEL..."

"ALCÉIA PEGOU O PAPEL E SUBIU..."

HUM...

CRÁ!

"O PAPEL DIZIA ONDE ESTAVA ESCONDIDO UM MONTE DE OURO QUE O ANTIGO DONO DAQUELA CASA TINHA ROUBADO..."

"ALCÉIA PENSOU LOGO EM PROCURAR TODO AQUELE OURO..."

EH, EH! ESTE OURO DEVE VALER MUITO DINHEIRO!

"LENDO AS INSTRUÇÕES, ELA DESCOBRIU QUE O OURO ESTAVA ESCONDIDO NUMA ÁRVORE OCA DA FLORESTA..."

HUM...

"MAS NÃO DESCOBRIU ONDE FICAVA A ÁRVORE..."

!AU!

ESTÁ FALTANDO UM PEDAÇO!

"COM ALGUMAS FERRAMENTAS, ALCÉIA VOLTOU PRO PORÃO..."

PRECISO ENCONTRAR O PEDAÇO QUE ESTÁ FALTANDO!

"ELA PROCUROU MUITO, MAS NÃO CONSEGUIU ENCONTRAR..."

NADA!

"ENTÃO, ALCÉIA RESOLVEU FAZER OUTRA COISA..."

VOU PROCURAR EM TODAS AS ÁRVORES DA FLORESTA!

"ELA ATÉ FEZ UNS PLANOS PRA QUANDO FOSSE UMA BRUXA RICA..."

VOU MORAR NO PRÉDIO MAIS ALTO DA CIDADE!

"DE REPENTE, ELA LEMBROU UMA COISA..."

!AU! LÁ DE CIMA O PESSOAL DA RUA VAI PARECER FORMIGUINHAS!

"COMO NÃO SUPORTAVA FORMIGAS, ELA FICOU COM MUITA RAIVA..."

ELES NÃO PODEM ARRUINAR O PANORAMA!

"MAS DEPOIS ELA SE ACALMOU..."

JÁ SEI! POSSO TRANSFORMAR TODOS EM BESOUROS! EH, EH!

"COM AQUELE PROBLEMA RESOLVIDO, ALCÉIA FOI PRA FLORESTA PROCURAR A ÁRVORE..."

EH, EH! UM MONTÃO DE OURO SÓ PRA MIM!

"ELA BATIA EM TODAS AS ÁRVORES! ATÉ FICOU COM A MÃO ESFOLADA..."

AI!

TOC! TOC! TOC!

"MAS ALCÉIA NÃO DESISTIA! QUANDO ESTAVA BATENDO NUMA ÁRVORE MUITO GRANDE..."

VAMOS VER QUEM É MAIS TEIMOSA!

"... UM MONTÃO DE NOZES CAIU E COBRIU A BRUXA INTEIRINHA..."

"ELA TEVE DE CAVAR UM TÚNEL PRA PODER SAIR..."

TOC! TOC! TOC!

"LOGO DEPOIS APARECEU UMA CORUJA MUITO FEIA QUE COMEÇOU A VOAR EM VOLTA DA BRUXA..."

PARE!

ZUM!

"PRA FUGIR DA CORUJA, ELA COMEÇOU A CORRER, MAS BATEU A CABEÇA NUMA OUTRA ÁRVORE..."

AI!

BONC!

"ALCÉIA LEVOU UM SUSTO DAQUELES QUANDO APARECEU O ESPÍRITO DA ÁRVORE..."

QUEM ESTÁ AÍ?

IAU!

"AINDA FALTAVAM 4578 ÁRVORES E ALCÉIA JÁ ESTAVA FURIOSA..."

RAIOS! ISTO ESTÁ DANDO MUITO TRABALHO!

"FOI AÍ QUE APARECEU A MENININHA MUITO EDUCADA E PERGUNTOU QUE HORAS ERAM..."

A SENHORITA PODERIA ME DIZER AS HORAS?

"QUANDO ALCÉIA PEGOU UM RELÓGIO DE OURO, A MENININHA COMEÇOU A ESPIRRAR..."

SÃO... ATCHIM!

"ALCÉIA ACHOU AQUILO MUITO ESTRANHO..."

VOCÊ SEMPRE ESPIRRA ASSIM?

"E A MENININHA EXPLICOU TUDO..."

SÓ QUANDO CHEGO PERTO DE OURO!

"ALCÉIA ACHOU QUE AQUELA MENININHA ERA MUITO TALENTOSA..."

HUM... É UMA PENA DESPERDIÇAR ***TANTO*** TALENTO!

"EM SEGUIDA, CONVIDOU A MENININHA PRA DAR UM PASSEIO..."

VAMOS PASSEAR, QUERIDINHA?

OBA!

"A MENININHA ESTAVA MUITO CONTENTE, E A BRUXA TAMBÉM..."

EH, EH, EH!

"ALCÉIA JÁ ESTAVA PENSANDO NA ESPÉCIE DE BESOURO EM QUE IA TRANSFORMAR O PESSOAL, QUANDO A MENININHA COMEÇOU A ESPIRRAR..."

HUM...

A-A-ATCHIM!

"AGARRANDO A MENINA, ELA FOI DE ÁRVORE EM ÁRVORE..."

EH, EH! ESTAMOS CHEGANDO PERTO!

ATCHIM! ATCHIM!

"QUANDO CHEGARAM PERTO DE UMA ÁRVORE VELHA E FEIA..."

A-A-A...

"A MENININHA DEU O MAIOR ESPIRRO DA SUA VIDA..."

TCHIM!

"COM AQUELE ESPIRRO TODAS AS ÁRVORES DA FLORESTA COMEÇARAM A TREMER..."

ATCHIM!

"DENTRO DA ÁRVORE VELHA E FEIA ESTAVA O OURO ESCONDIDO..."

POP!

24 QUILATES

UAU!

"MAS AQUELA ÁRVORE CAIU EM CIMA DE OUTRA ÁRVORE..."

BAM!

24 QUILATES

IAU!

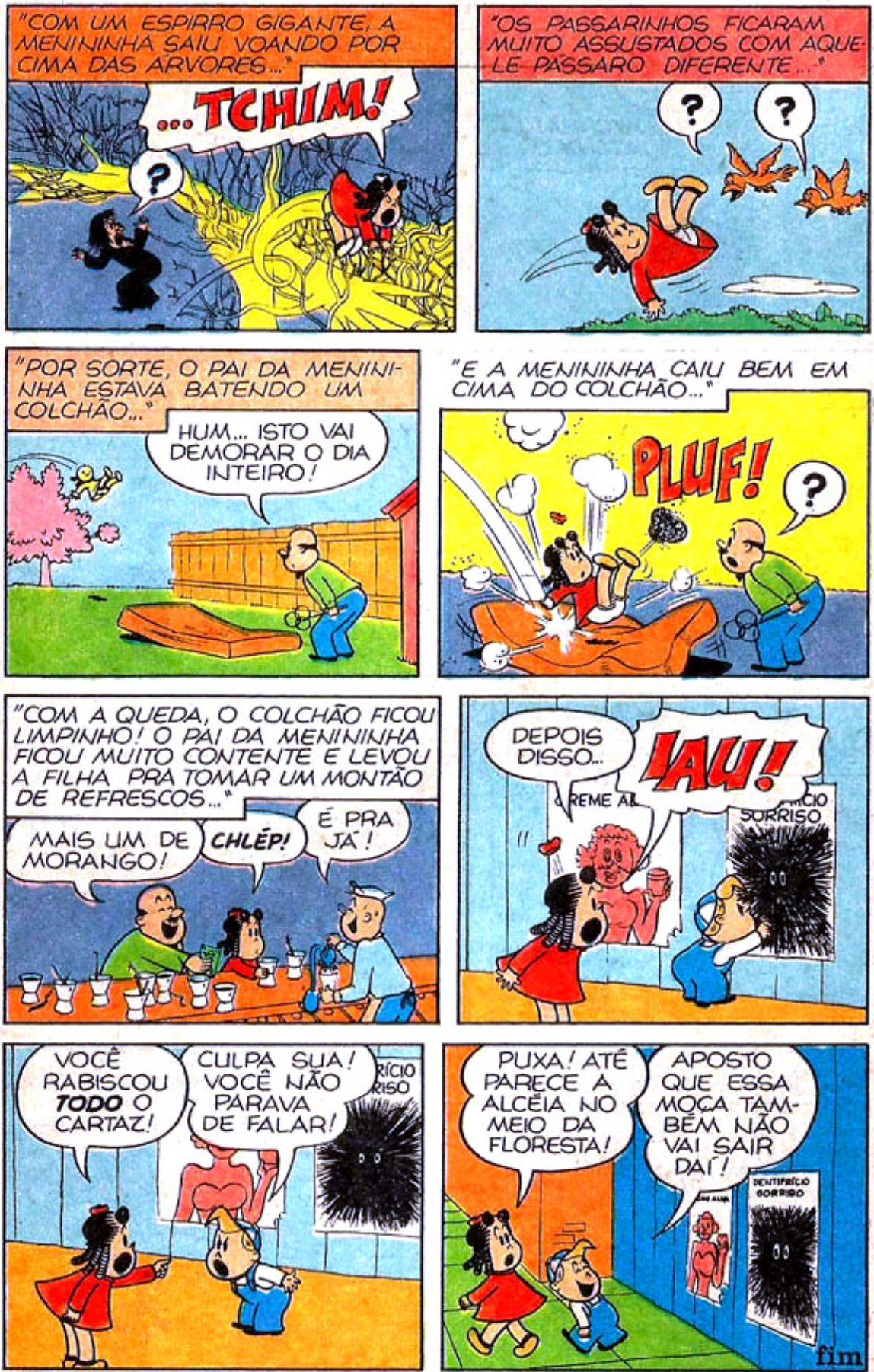
"E A OUTRA EM CIMA DA OUTRA, E A OUTRA EM CIMA DA OUTRA..."

BAM! BAM! BAM! BAM!

"AS ÁRVORES CAÍDAS FORMARAM UMA BARREIRA QUE ALCÉIA NUNCA CONSEGUIRIA ATRAVESSAR..."

A-A-A...

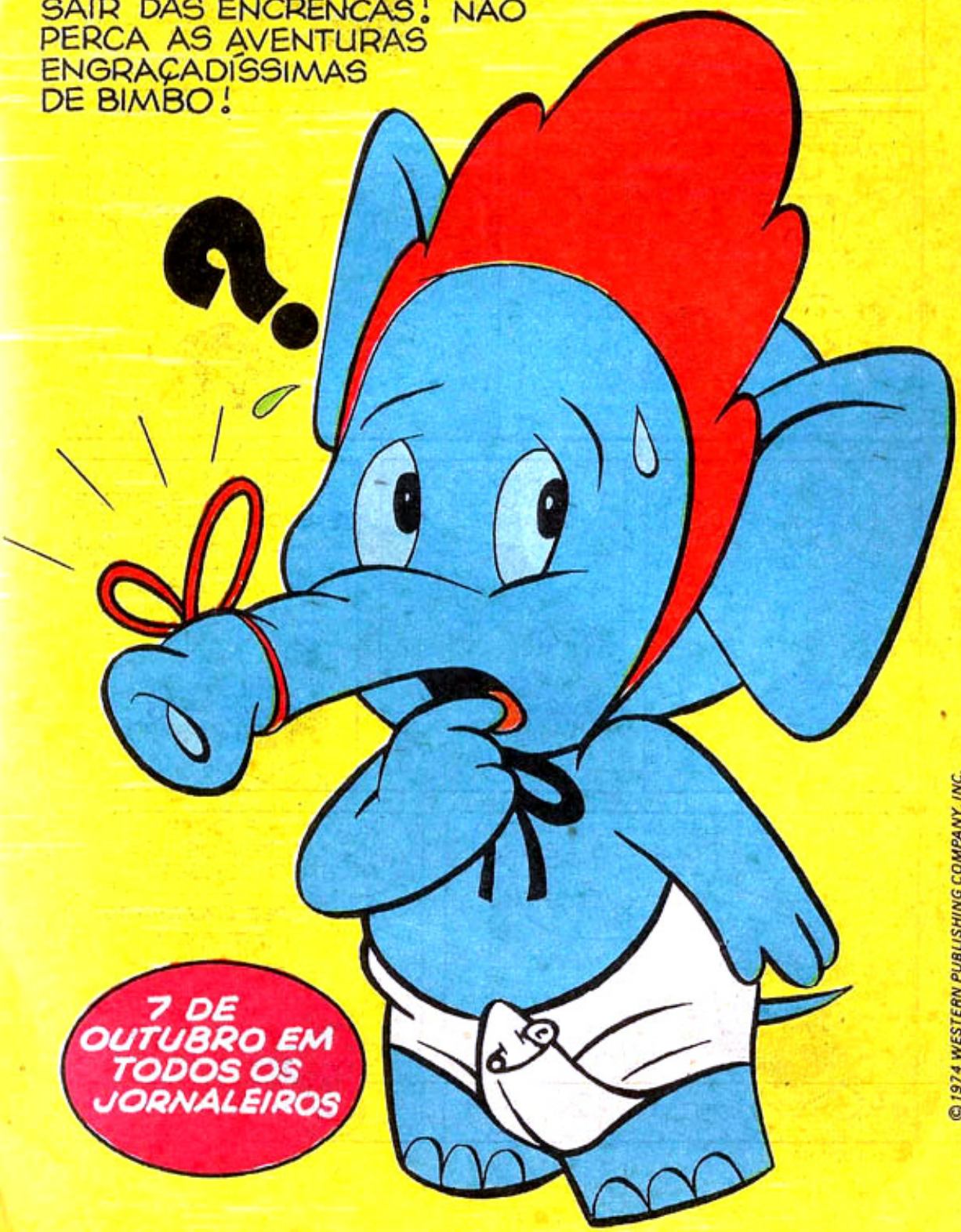
IAU!


"COM UM ESPIRRO GIGANTE, A MENININHA SAIU VOANDO POR CIMA DAS ÁRVORES..."
...TCHIM!
?
"OS PASSARINHOS FICARAM MUITO ASSUSTADOS COM AQUELE PÁSSARO DIFERENTE..."
? ?
"POR SORTE, O PAI DA MENININHA ESTAVA BATENDO UM COLCHÃO..."
HUM... ISTO VAI DEMORAR O DIA INTEIRO!
"E A MENININHA CAIU BEM EM CIMA DO COLCHÃO..."
PLUF!
?
"COM A QUEDA, O COLCHÃO FICOU LIMPINHO! O PAI DA MENININHA FICOU MUITO CONTENTE E LEVOU A FILHA PRA TOMAR UM MONTÃO DE REFRESCOS..."
MAIS UM DE MORANGO!
CHLÉP!
É PRA JÁ!
DEPOIS DISSO...
IAU!
SORRISO
VOCÊ RABISCOU TODO O CARTAZ!
CULPA SUA! VOCÊ NÃO PARAVA DE FALAR!
PUXA! ATÉ PARECE A ALCÉIA NO MEIO DA FLORESTA!
APOSTO QUE ESSA MOÇA TAMBÉM NÃO VAI SAIR DAÍ!
DENTIFRÍCIO SORRISO
fim

UM ELEFANTE NUNCA ESQUECE...

(só às vezes)

ESTÁ AÍ BIMBO! O ELEFANTE MAIS ENGRAÇADO QUE VOCÊ JÁ VIU! ELE ESQUECE AS COISAS, APRONTANDO AS MAIORES CONFUSÕES. E SEU AMIGO ESPOLETA É UM RATO INCRÍVEL, QUE SEMPRE AJUDA BIMBO A SAIR DAS ENCRENCAS! NÃO PERCA AS AVENTURAS ENGRAÇADÍSSIMAS DE BIMBO!



7 DE OUTUBRO EM TODOS OS JORNALEIROS

© 1974 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

Bolinha

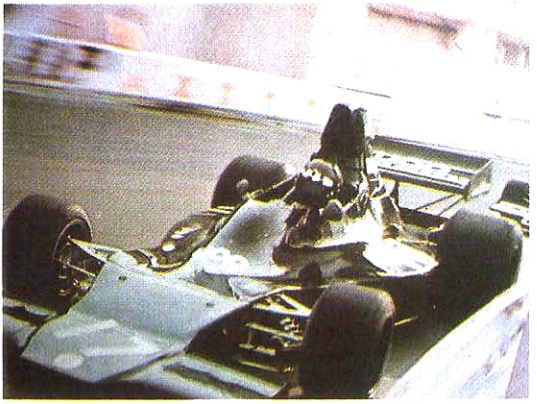
O Poço dos Desejos

WIDVLTLL 1-138 |1/7| — LL4/6

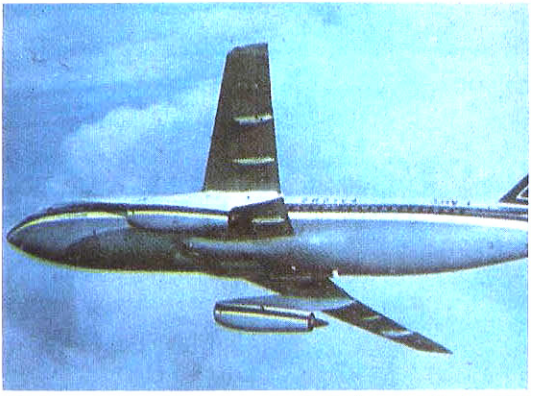
É UM ROUBO!
VOCÊ TEM DINHEIRO, BOLA?
EU TENHO OITO CRUZEIROS, MAS ESTOU GUARDANDO PRA UMA EMERGÊNCIA!
E ISSO NÃO É UMA EMERGÊNCIA?
É! MAS QUANDO EU ESTIVER COM FOME TAMBÉM VAI SER UMA EMERGÊNCIA!
ESSAS COISAS SÓ ACONTECEM COMIGO!
EU QUERO UM CARRINHO DE BONECAS!
EU QUERO UM FOGÃOZINHO!
EU QUERO UM VESTIDO DE BOLINHAS!
E EU QUERO UMA BOLSINHA NOVA!
EI! O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO?
EU QUERO...
SE VOCÊS QUEREM TANTA COISA, POR QUE NÃO VÃO PEDIR PROS SEUS PAIS?
NÓS NÃO QUEREMOS GANHAR ESSAS COISAS DE VERDADE, BOLA!
NÃO?
A GENTE SÓ ESTÁ BRINCANDO DE FAZER PEDIDOS!
E AGORA DÊEM O FORA!
AH, AH! BRINCANDO DE FAZER PEDIDOS!
ESSAS MENINAS ESTÃO FICANDO CADA VEZ MAIS BOBOCAS!

NÃO SEI POR QUE ELAS NÃO COMPRAM TODAS AQUELAS COISAS! MENINAS SEMPRE TÊM DINHEIRO!
É MESMO! ELAS...
OBA!
O QUE FOI, BOLA?
JÁ SEI COMO CONSEGUIR OS DOIS CRUZEIROS!
SE VOCÊ ESTÁ PENSANDO NAS MENINAS, PODE DESISTIR!
NEM ADIANTA PEDIR!
QUEM FALOU EM PEDIR?
EI! O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ PLANEJANDO, HEIN?
VAMOS ATÉ O CLUBE PEGAR UMA CORDA!
MAIS TARDE...
EU QUERO...
MENINAS!
NÃO PRECISA GRITAR, CARECA!
AGORA EU ESQUECI O QUE EU IA PEDIR!
EU CONHEÇO UM LUGAR ONDE TODOS OS DESEJOS SÃO ATENDIDOS!
HÃ?
E SÓ CUSTA UM CRUZEIRO!
PUXA! SÓ UM CRUZEIRO PRA GANHAR TUDO?
CARECA, VÁ PRA SUA CASA!
MAS... EU MORO AQUI!

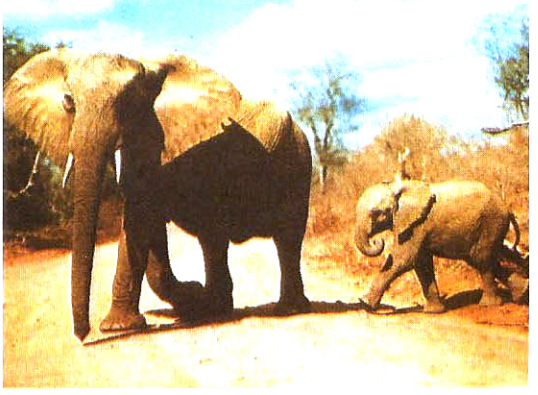
Você sabe o que existe em comum entre uma corrida de automóveis e a teoria da relatividade de Einstein?



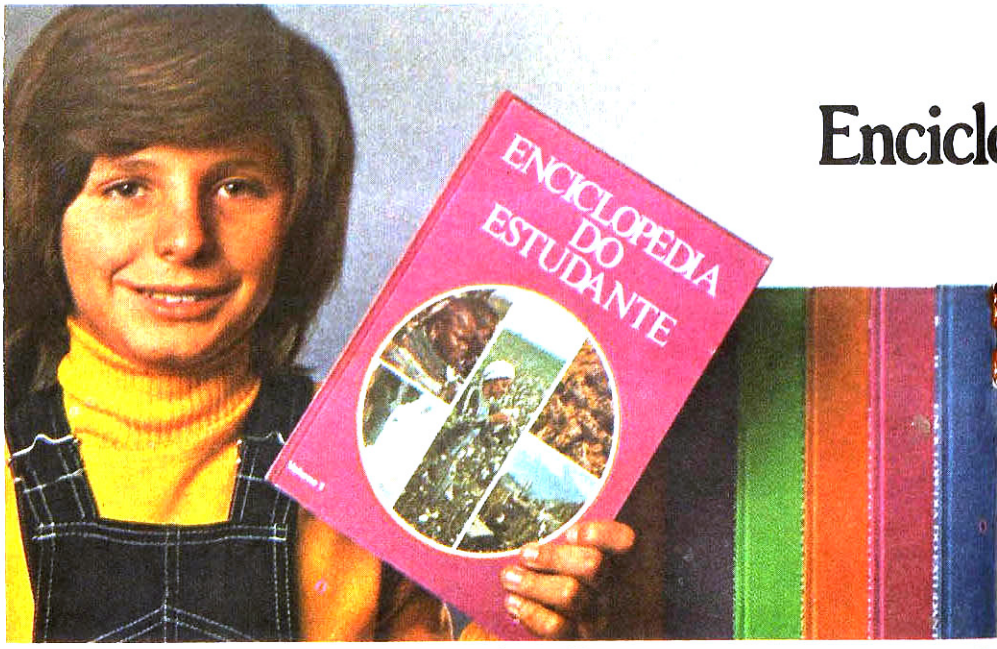
Você sabe porque o avião consegue voar?



Você sabe onde os elefantes morrem?



AGORA VOCÊ VAI SABER TUDO O QUE É

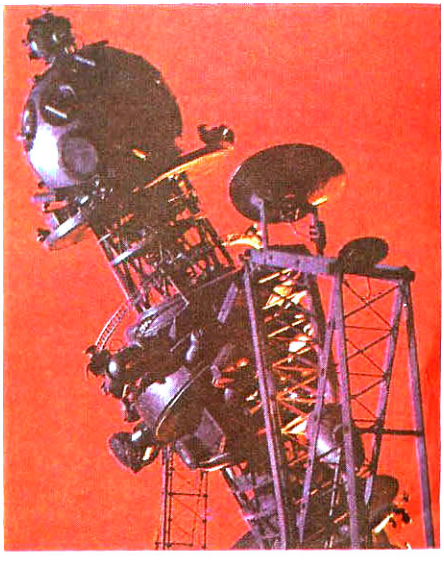


Encicl

Pela 1ª vez, você pod uma enciclopédia já encaderna Cada quinzena, 1 livr

Uma enciclopédia gostosa de ler e fácil de usar.

A Enciclopédia do Estudante responde a tudo o que você gostaria de saber, de uma maneira gostosa de ler. E se você precisar de ajuda para suas lições, pode contar com a Enciclopédia do Estudante, porque ela sabe tudo e ensina a você. Ao examinar o 1º livro, você já vai ver como é fácil usar a sua nova enciclopédia. Os verbetes são em cor vermelha, o texto é impresso em tipos grandes e fáceis de ler, as chamadas de páginas são bem destacadas.



IMPORTANTE E GOSTOSO DE APRENDER.

opédia do Estudante.

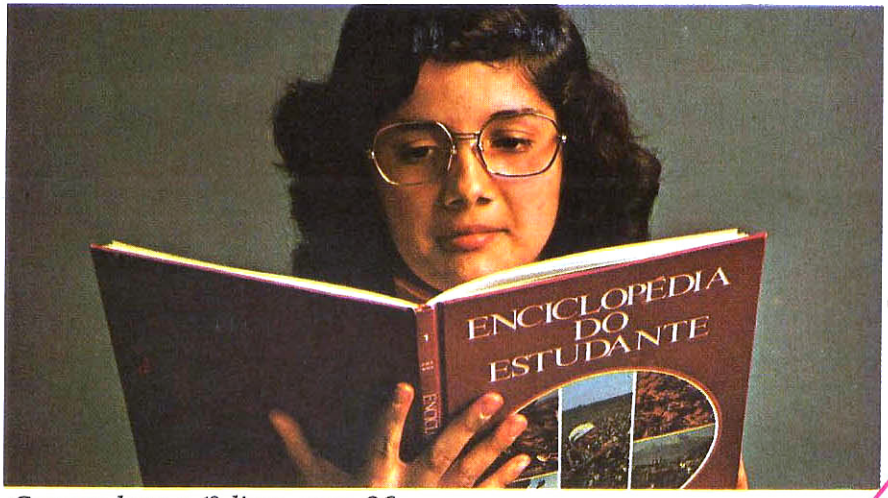
Oferta especial de lançamento: 1º livro Cr$ 15,00.

e comprar nas bancas
ada. 18 livros com capas-duras.
ro por apenas Cr$ 18,00.

No último livro da coleção tem um índice por assunto, um índice geral remissivo e um Atlas Mundial bem detalhado, com índice onde você tem os nomes das cidades, onde se encontram no mapa e outras indicações geográficas.

18 livros com um mundo de coisas maravilhosas de se aprender.
mais de 1.900 verbetes, em ordem alfabética.
mais de 5.000 fotos e gravuras coloridas, em mais de 1.700 páginas.
livros já encadernados em capas-duras resistentes e laváveis.

Você vai gostar, desde o primeiro livro.



Compre logo o 1º livro, com 96 páginas repletas de informações e ilustrações em cores. Depois, cada 15 dias, sai um novo livro. Em pouco tempo você terá colecionado a Enciclopédia mais útil e interessante que já apareceu até hoje.

Quinzenal.
~~Cr$ 18,~~
Manaus, Santarém
Boa Vista, Macapá
(via aérea)

Preço especial de lançamento:
Cr$ 15,00.
Manaus, Santarém, Altamira, Boa Vista
Macapá: Cr$ 21,80 (via aérea)

Grátis!

Com o 1º livro, um Indicador Geográfico com uma porção de informações sobre 48 países.

Nas Bancas, a partir da 1ª quinzena de outubro.

Enciclopédia do Estudante.

Garantia Abril Cultural.

ABRIL CULTURAL

AH! É MESMO!
VOCÊ NÃO DEVIA FALAR ASSIM COM O SEU PRÓPRIO IRMÃO!
COMO VOCÊ SABE QUE OS PEDIDOS SÃO ATENDIDOS, CARECA?
NÃO ACREDITE NELE, LULU!
EU PEDI UMA BOLA NOVA E ELA APARECEU NA HORA!
EU VOU VOLTAR LÁ PRA PEDIR MAIS COISAS!
A GENTE PODIA IR DAR UMA OLHADA, ANINHA!
HÃ?
JÁ PENSOU? TODOS OS PEDIDOS POR UM CRUZEIRO?
EU VOU BUSCAR O MEU DINHEIRO!
DEPRESSA, ANINHA! ANTES QUE O PREÇO AUMENTE!
ESTOU PRONTA!
MOSTRE O LUGAR PRA GENTE, CAREQUINHA!
VENHAM COMIGO!
PUXA! JÁ ATRAVESSAMOS A CIDADE!
CARECA, É BOM QUE ISSO NÃO SEJA BRINCADEIRA!
JÁ ESTAMOS CHEGANDO!
ONDE É ESSE LUGAR, AFINAL?
CHEGAMOS!
ORA... É O VELHO POÇO DOS DESEJOS!
ELE NUNCA FUNCIONOU!
MAS AGORA ESTÁ FUNCIONANDO! É SÓ JOGAR O DINHEIRO LÁ DENTRO!

NÃO PENSE QUE VAMOS CAIR NESSA!
NÓS JÁ EXPERIMENTAMOS UMA VEZ E NÃO DEU CERTO!
ELE COMEÇOU A FUNCIONAR HÁ POUCO TEMPO!
HÁ POUCO TEMPO?
É! AGORA TEM UM ANÃOZINHO MORANDO LÁ NO FUNDO!
EU NÃO ACREDITO!
EU ACREDITEI E GANHEI ESTA BOLA NOVA!
POSSO VER ESSA BOLA?
SE É NOVA, POR QUE ELA TEM UM ARRANHÃO AQUI?
É QUE... ELA BATEU NAQUELA ÁRVORE QUANDO CAIU DO CÉU!
BEM... SÓ TEM UM JEITO DE SABER SE LÁ EMBAIXO TEM UM ANÃOZINHO!
SEU ANÃO, VOCÊ ESTÁ AÍ?
DEPENDE! VOCÊS TROUXERAM O DINHEIRO?
IAU!
PUXA! O ANÃOZINHO EXISTE MESMO, LULU!
É! O CARECA TINHA RAZÃO!
OBA! VOU JOGAR O MEU DINHEIRO!
NÃO SE ESQUEÇA DE FAZER O PEDIDO ANTES!

EU QUERO UMA BONECA NOVA, E UM PAR DE PATINS...
HUM... EU CONHEÇO ESTE CHAPÉU!
...E UM VESTIDO NOVO! LÁ VAI!
ESPERE, ANINHA!
HÃ?
É O BOLINHA QUE ESTÁ LÁ EMBAIXO! ESTE CHAPÉU É DELE!
PUXA! É MESMO!
BEM QUE EU ACHEI FAMILIAR A VOZ DO ANÃOZINHO!
VOCÊ PENSA QUE É MUITO ESPERTO, NÉ, CARECA?
QUANDO EU PEGAR VOCÊ...
EPA! ACHO MELHOR CAIR FORA!
FOI TUDO IDÉIA DO BOLINHA!
VOLTE AQUI, SEU...
BOLAS! MEU PLANO FRACASSOU!
EI, CARECA! JOGUE A CORDA PRA EU SAIR DAQUI!
CARECA, VOCÊ ESTÁ AÍ?
CARECAAAA!
IAU! ESTOU PRESO AQUI!
SOCOOORRO!
VAI DEMORAR UM MILHÃO DE ANOS PRA ALGUÉM ME OUVIR! É MELHOR EU TENTAR SUBIR PELA PAREDE!

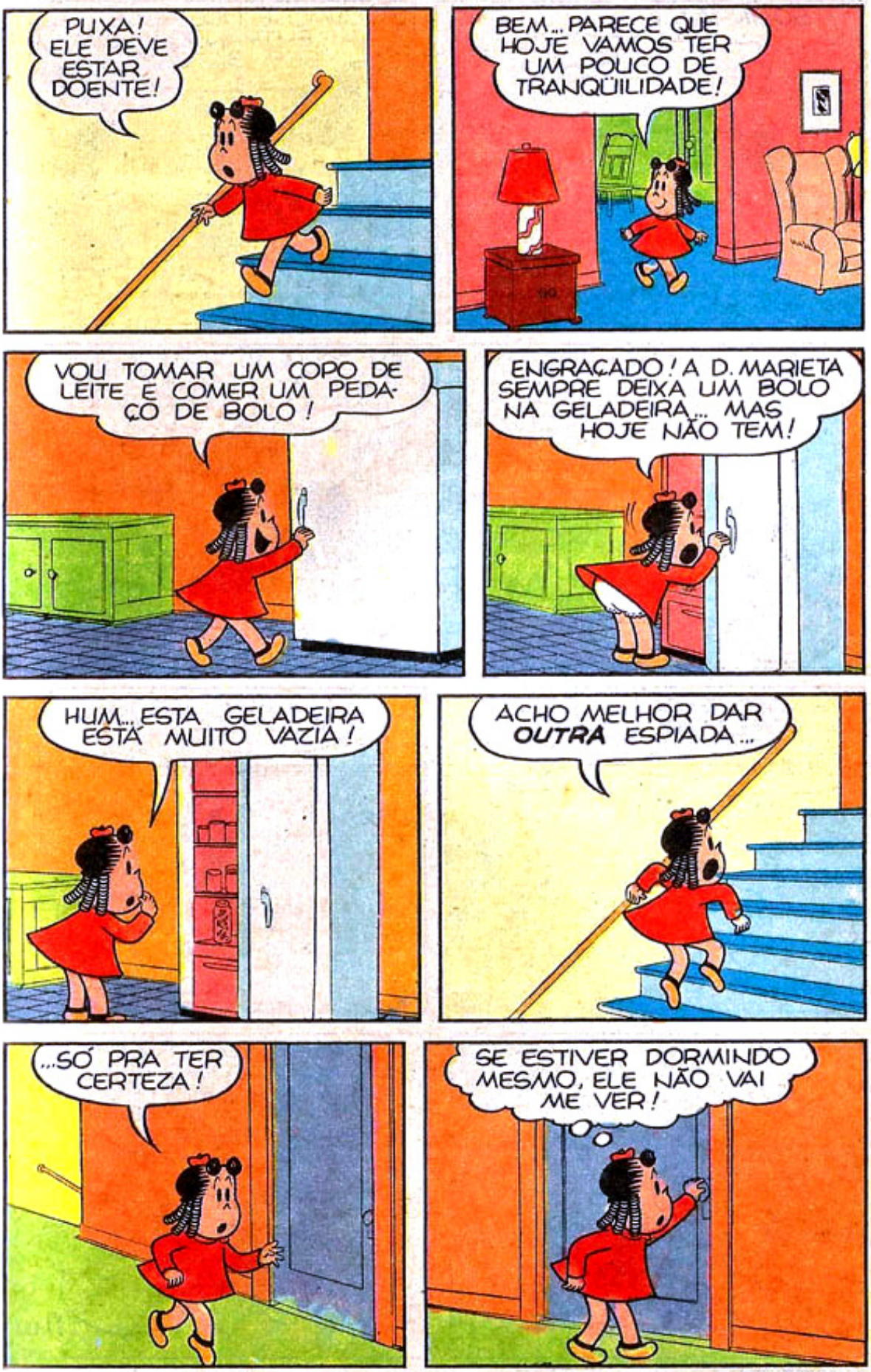
UFA! PENSEI QUE EU NUNCA IA CONSEGUIR SAIR!
QUANDO EU PEGAR O CAREQUINHA, AQUELE DESERTOR...
LULU, EU FIZ UM PEDIDO QUE EU GOSTARIA MUITO DE VER REALIZADO!
SE FOR SOBRE O BOLINHA, EU TAMBÉM FIZ!
VAMOS VER SE ELE JÁ ESTÁ EM CASA!
BUÁ!
ISTO É PRA VOCÊ APRENDER A NÃO ESTRAGAR A SUA ROUPA!
PAFT! PAFT! PAFT!
BUÁÁÁ!
TOME, BOLINHA!
PRA VOCÊ!
(CHUIF!) HÃ?
DOIS CRUZEIROS! MAS... POR QUÊ?
NOSSO PEDIDO FOI ATENDIDO!
NÓS PEDIMOS PRA VOCÊ LEVAR UMA BOA SURRA... E DEU CERTO!
fim

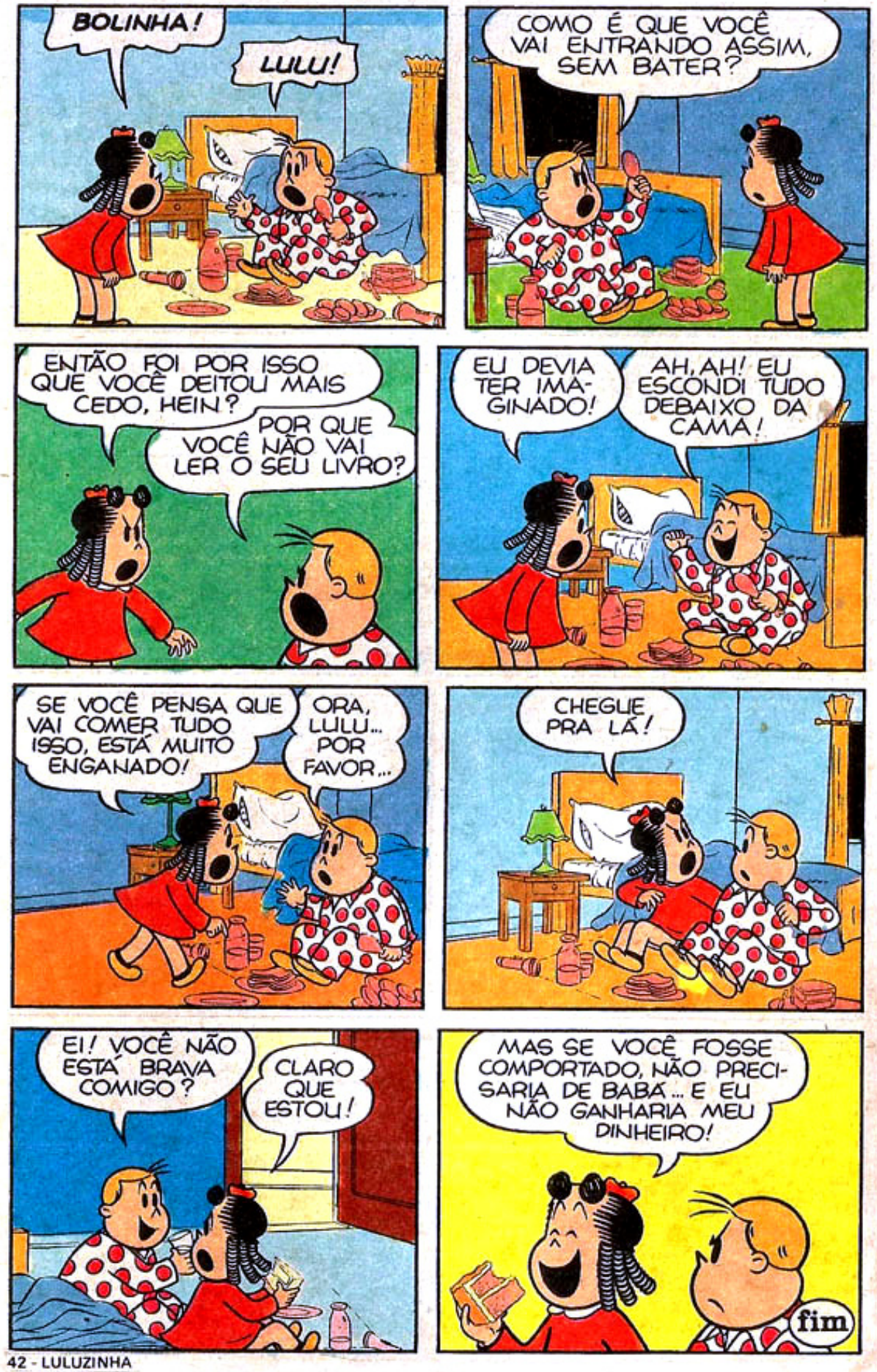
Luluzinha

A Babá

WIDI/LTLL 1-141 |8/11| — LL4/7

A MAMÃE TEM RAZÃO! HOJE O BOLINHA VAI VER UMA COISA!
TRIMM!
ENTRE, LULU! JÁ ESTAMOS PRONTOS PRA SAIR!
CADÊ O BOLINHA?
ELE DISSE QUE ESTAVA CANSADO E JÁ FOI DORMIR!
HEIN?
ELE JÁ FOI DORMIR?
EU TAMBÉM ESTOU ADMIRADA!
ATÉ LOGO, LULU! NÃO VAMOS DEMORAR!
PUXA! É BOM DEMAIS PRA SER VERDADE!
ACHO MELHOR DAR UMA ESPIADA!
BOLINHA...
HÃÃÃ? AH! É VOCÊ, LULU?
EU JÁ ESTAVA QUASE DORMINDO! VOCÊ PODE FICAR LENDO LÁ EMBAIXO! EU NÃO VOU ATRAPALHAR!
ESTÁ BEM! BOA NOITE, BOLA!
CLIC!

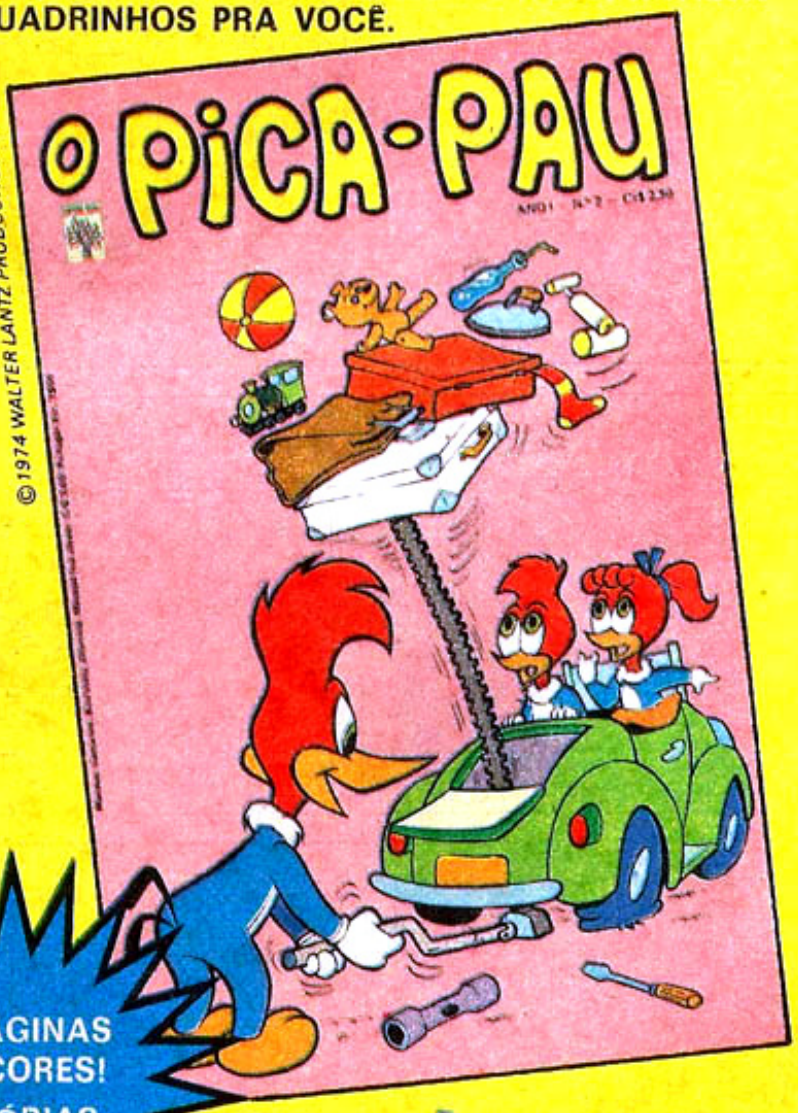

PUXA! ELE DEVE ESTAR DOENTE!
BEM... PARECE QUE HOJE VAMOS TER UM POUCO DE TRANQÜILIDADE!
VOU TOMAR UM COPO DE LEITE E COMER UM PEDAÇO DE BOLO!
ENGRAÇADO! A D. MARIETA SEMPRE DEIXA UM BOLO NA GELADEIRA... MAS HOJE NÃO TEM!
HUM... ESTA GELADEIRA ESTÁ MUITO VAZIA!
ACHO MELHOR DAR **OUTRA** ESPIADA...
...SÓ PRA TER CERTEZA!
SE ESTIVER DORMINDO MESMO, ELE NÃO VAI ME VER!


BOLINHA!
LULU!
COMO É QUE VOCÊ VAI ENTRANDO ASSIM, SEM BATER?
ENTÃO FOI POR ISSO QUE VOCÊ DEITOU MAIS CEDO, HEIN?
POR QUE VOCÊ NÃO VAI LER O SEU LIVRO?
EU DEVIA TER IMAGINADO!
AH, AH! EU ESCONDI TUDO DEBAIXO DA CAMA!
SE VOCÊ PENSA QUE VAI COMER TUDO ISSO, ESTÁ MUITO ENGANADO!
ORA, LULU... POR FAVOR...
CHEGUE PRA LÁ!
EI! VOCÊ NÃO ESTÁ BRAVA COMIGO?
CLARO QUE ESTOU!
MAS SE VOCÊ FOSSE COMPORTADO, NÃO PRECISARIA DE BABÁ... E EU NÃO GANHARIA MEU DINHEIRO!
fim

ELE ESTÁ DE VOLTA!

O PICA-PAU

EM QUADRINHOS, O PERSONAGEM MAIS ENGRAÇADO DO DESENHO ANIMADO.
MAIS DIVERTIDO QUE NUNCA, E LOUCO COMO SEMPRE, O PICA-PAU VOLTA NUMA NOVA REVISTA EM QUADRINHOS PRA VOCÊ.



64 PÁGINAS EM CORES!
HISTÓRIAS INÉDITAS!

NÃO PERCA!

20 DE OUTUBRO

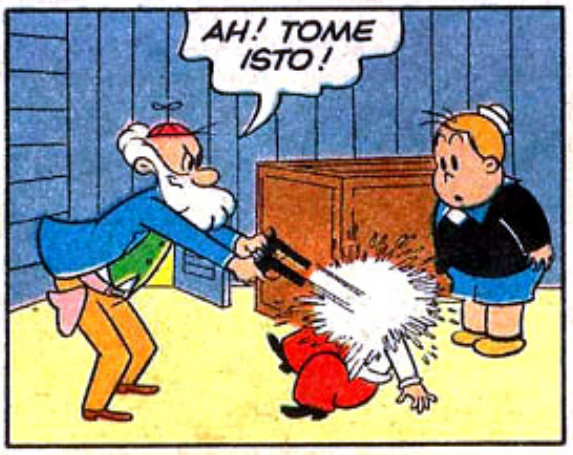
EM TODOS OS JORNALEIROS.

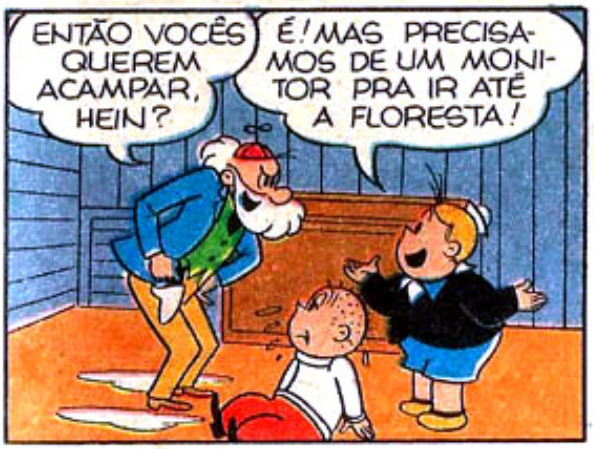
Bolinha

O Monitor

W(D)/TBB 23 (1/8) – LL4/8

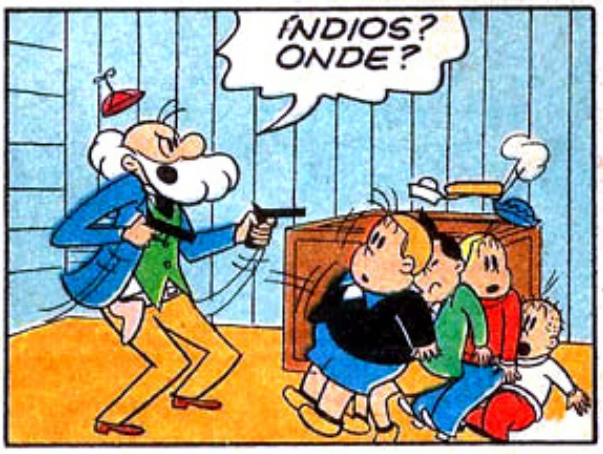
VOCÊ QUER ACAMPAR COM A GENTE?
VOCÊ PODE SER O NOSSO MONITOR!


AH! TOME ISTO!


ENTÃO VOCÊS QUEREM ACAMPAR, HEIN?
É! MAS PRECISAMOS DE UM MONITOR PRA IR ATÉ A FLORESTA!

EU CONHEÇO A FLORESTA COMO A PALMA DA MINHA MÃO!
É MESMO?

CLARO! A FLORESTA É CHEIA DE SEGREDOS!
DE ÍNDIOS TAMBÉM?


ÍNDIOS? ONDE?

VOCÊS ESPERAM AQUI! EU VOU ATÉ O FORTE BUSCAR AJUDA!

POR QUE VOCÊ FOI FALAR EM ÍNDIOS?
LÁ SE FOI O NOSSO ACAMPAMENTO!

VAMOS DIZER QUE OS ÍNDIOS FUGIRAM!
E QUE NA FLORESTA SÓ TEM ARANHAS E PIRATAS!
NÃO! PIRATAS, NÃO!
TARA'! TARARA'!
TODOS EM FORMA! VOCÊS NÃO CONHECEM O TOQUE DA CORNETA?
É O FRACOLINO OUTRA VEZ!
OBA!
VAMOS FORMAR UM CÍRCULO! ASSIM PODEREMOS RESISTIR POR UNS TRÊS DIAS!
E DEPOIS?
DEPOIS? DEPOIS EU NÃO SEI!
PUXA!
EI! E O NOSSO ACAMPAMENTO?
ACAMPAMENTO? OBA!
NÓS ESTAMOS ESPERANDO VOCÊ!
VOCÊ VEM OU NÃO VEM?
CLARO QUE VOU! VOCÊS VÃO APRENDER UM MONTÃO DE COISAS!
EU LEVO A COMIDA!
E EU LEVO A TENDA!

QUEM É ELE?
É O SEU NETO, O CAREQUINHA!
UAU! VOCÊ CRESCEU!
VAMOS BUSCAR AS COISAS, JUCA!
TUDO PRONTO! VAMOS EMBORA!
ATENÇÃO...
EI, BOLA! AJUDE AQUI!
NÃO POSSO, JUCA! EU PRECISO TOMAR CONTA DA COMIDA!
EU SEI COMO VOCÊ TOMA CONTA DA COMIDA!
MAS, JUCA... EU PRECISO EXPERIMENTAR TUDO ANTES!
EPA! ACHO QUE OS ÍNDIOS VÃO ATACAR OUTRA VEZ!
NADA DISSO! VOCÊ VAI AJUDAR A LEVAR AS COISAS!
JUCA! VOCÊ SOLTOU O CARRINHO!
?
ZUMM!

FRACOLINO, TUDO BEM AÍ?
SILÊNCIO!

DEPRESSA, CAREQUINHA! O ARCO E AS FLECHAS!
PRA QUÊ?

DESCOBRI UMA MANADA DE BÚFALOS!
VOCÊ VAI CAÇAR?
BÚFALOS?!

ORA... É A VACA DA D ESMERALDA!

PUXA! ACERTEI TRÊS VEZES E NÃO DERRUBEI O BÚFALO!
MUUUU!

CUIDADO PRA NÃO PERDER AS BORRACHAS, VOVÔ!

NÓS VAMOS ACAMPAR NUMA ILHA, FRACOLINO!
ORA... ISSO ESTRAGA OS PLANOS!

PLANOS?
É! OS PLANOS DE DEFESA CONTRA OS ÍNDIOS!

MAS OS ÍNDIOS NÃO VÃO ATÉ A ILHA!
É! ACHO QUE ELES NÃO TÊM CORAGEM!
VAMOS CARREGAR O BARCO, JUCA!
OS ÍNDIOS TÊM MEDO DE PIRATAS!
P-PIRATAS?
CLARO! TODA ILHA ESTÁ CHEIA DE PIRATAS!
ORA... ISSO É BOBAGEM, FRACOLINO!
ACHO QUE AQUELE GORDUCHO ESTÁ PLANEJANDO UM MOTIM!
VAMOS PEGAR O BARCO, TURMA!
ABRAM ALAS PRO CAPITÃO!
VAMOS ZARPAR!
UFF! O BARCO ESTÁ MUITO PESADO!
EPA! PROBLEMA NA SALA DAS MÁQUINAS!

CAREQUINHA, SUBA NA PONTE!

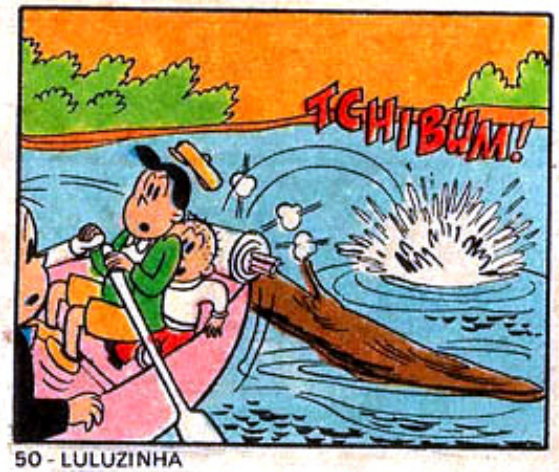
É MELHOR JOGAR PARTE DA CARGA NO MAR!

MAS... A GENTE SÓ TROUXE A TENDA E A COMIDA!
HUM...

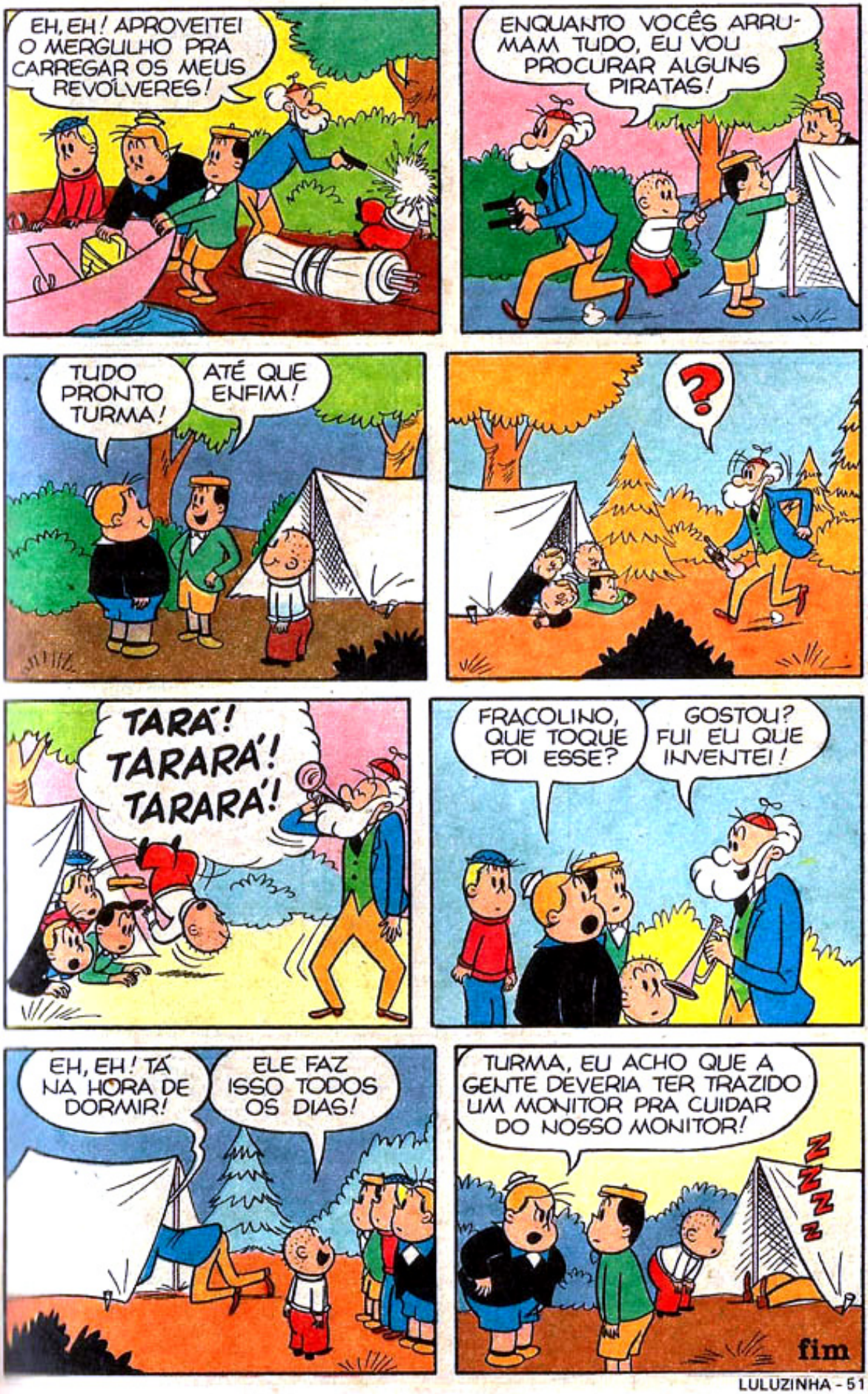
EI! O VOVÔ DIZ PRA ALGUÉM SAIR DO BARCO!

NADA DISSO!

CAREQUINHA, ISTO É UMA ORDEM!

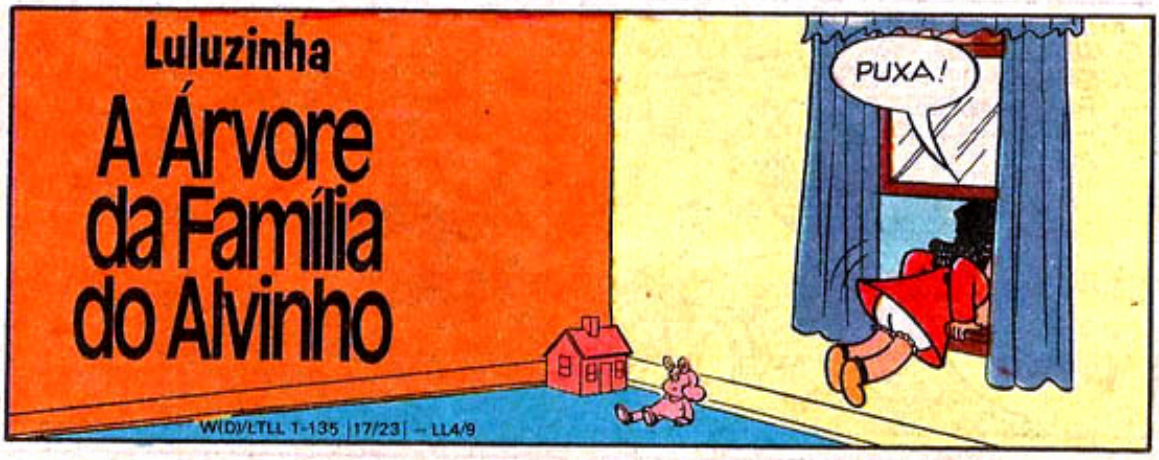

TCHIBUM!

FRACOLINO, TUDO BEM AÍ?
OUTRA DESSAS E ALGUÉM VAI ANDAR PELA PRANCHA!


EH, EH! APROVEITEI O MERGULHO PRA CARREGAR OS MEUS REVÓLVERES!
ENQUANTO VOCÊS ARRUMAM TUDO, EU VOU PROCURAR ALGUNS PIRATAS!
TUDO PRONTO TURMA!
ATÉ QUE ENFIM!
?
TARÁ! TARARÁ! TARARÁ!
FRACOLINO, QUE TOQUE FOI ESSE?
GOSTOU? FUI EU QUE INVENTEI!
EH, EH! TÁ NA HORA DE DORMIR!
ELE FAZ ISSO TODOS OS DIAS!
TURMA, EU ACHO QUE A GENTE DEVERIA TER TRAZIDO UM MONITOR PRA CUIDAR DO NOSSO MONITOR!
Z Z Z Z
fim

Luluzinha

A Árvore da Família do Alvinho



OI!
... AQUELA É A TIA CLARA, AQUELE É O TIO FERDINANDO, E...

VOCÊS VIERAM AJUDAR A TOMAR CONTA DO ALVINHO?
NÃO! ESTA É UMA REUNIÃO DE FAMÍLIA!

AH! LÁ ESTÁ O ALVINHO!
É TUDO MEU! TUDO!
?

O QUE É SEU, ALVINHO?
TUDO! MEU NARIZ, MINHA BOCA...

AH, AH! E POR QUE VOCÊ ESTÁ TÃO BRAVO?
TODO MUNDO DIZ QUE EU TENHO O NARIZ DO TIO ANTÔNIO, E O QUEIXO DA TIA AMÉLIA, E...

ACHO QUE VOCÊ NÃO ENTENDEU DIREITO, ALVINHO!
POR QUE ELES NÃO VÃO EMBORA E PARAM DE ME ABORRECER?

MAS... É BOM TER TANTOS PARENTES NA ÁRVORE DA FAMÍLIA!
A ÁRVORE DA MINHA FAMÍLIA ESTÁ CHEIA DE GALHOS!

VOU CONTAR UMA HISTÓRIA PRA VOCÊ!
QUE HISTÓRIA?

"ERA UMA VEZ UM MENINO PARECIDO COM VOCÊ, CHAMADO PEDRINHO QUEBRATUDO! UM DIA, QUANDO SEUS PAIS ESTAVAM CONVERSANDO..."
ELE TEM O NARIZ DA TIA ROSA!
E AS ORELHAS DO TIO GERALDO!
CHEGA!

"ELE FICOU MUITO BRAVO E SAIU, COM O SEU MACHADINHO DE BRINQUEDO! ELE ACHAVA QUE PODERIA SE ACALMAR, SE DERRUBASSE UMA ÁRVORE BEM GRANDE..."
JÁ ESTOU CANSADO!

"DEPOIS DE ALGUM TEMPO, ELE ACHOU A MAIOR ÁRVORE DA FLORESTA..."
AH!

"QUANDO IA COMEÇAR, NOTOU UMA COISA..."
?

"NA ÁRVORE ESTAVA ESCRITO O SEU SOBRENOME..."
QUEBRATUDO

"E QUANDO OLHOU PRA CIMA, ELE LEVOU UM SUSTO DAQUELES..."
IAU!
QUEBRATUDO

"OS GALHOS DA ÁRVORE ESTAVAM CHEIOS DE GENTE..."
PUXA!
QUEBRATUDO

"AQUELA ERA A ÁRVORE DA SUA FAMÍLIA E ALI ESTAVAM TODOS OS SEUS PARENTES..."
OI, PEDRINHO!
ENTÃO É AQUI QUE VOCÊS FICAM QUANDO NÃO ESTÃO LÁ EM CASA?
QUEBRATUDO

"LOGO COMEÇARAM OS COMENTÁRIOS..."
ELE TEM O MEU NARIZ!
E O MEU QUEIXO!
E AS MINHAS ORELHAS!
NÃO!

"O MENINO FICOU MUITO BRAVO..."
MEUS OLHOS!
MEU JOELHO!
CHEGA!
QUEBRATUDO
"MAS O PESSOAL CONTINUAVA FALANDO! AÍ ELE PEGOU O SEU MACHADINHO E..."
VAPT!
QUEBRATUDO
"COMEÇOU A DERRUBAR A ÁRVORE..."
QUEBRATUDO
"FINALMENTE A ÁRVORE CAIU..."
GOSTARAM?
PLOP!
"E OS SEUS PARENTES FICARAM MUITO CHATEADOS..."
PUXA!
EU AVISEI!
"O MENINO ACHOU AQUILO MUITO ENGRAÇADO..."
AH, AH, AH!
"DEPOIS DISSE QUE NÃO QUERIA NADA DE NINGUÉM..."
PODEM PEGAR TUDO DE VOLTA!
"COMO ERA HORA DO ALMOÇO, ELE FOI PRA CASA..."

"ELE ESTAVA COM MUITA FOME..."
OBA! HOJE É DIA DE ESPAGUETE!

"MAS, QUANDO ENTROU EM CASA..."
CHEGUEI, MÃE...

"POR ALGUMA RAZÃO A MÃE NÃO RECONHECEU O MENINO..."
QUEM É VOCÊ?

"E MANDOU O MENINO PRA FORA DE CASA..."
VOCÊ NÃO É MEU FILHO!
MAS, MÃE...

"ELE ESTAVA MUITO TRISTE! NÃO TINHA MAIS CASA E NÃO PODIA ALMOÇAR..."
BUÁÁÁ!

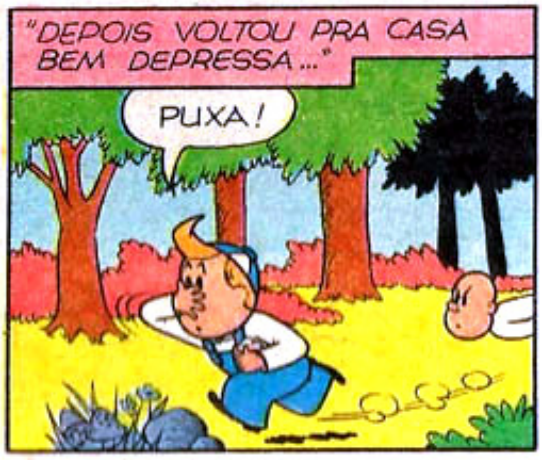
"PRA NÃO SE SENTIR MUITO SOZINHO O MENINO PEGOU O MACHADINHO..."
BUÁÁ!

"FOI AÍ QUE ELE VIU O REFLEXO DO SEU ROSTO..."
EPA!

"ELE NÃO TINHA MAIS O NARIZ DA TIA ROSA, AS ORELHAS DO TIO GERALDO, NÃO TINHA NADA..."

"CHORANDO, O MENINO CORREU PRA FLORESTA..."
BUÁÁ!

"E QUANDO ENCONTROU OS PARENTES, FOI PEGANDO TUDO DE VOLTA..."
AI!
DUAS ORELHAS, DOIS OLHOS, DOIS... NÃO... UM NARIZ SÓ!
AI!

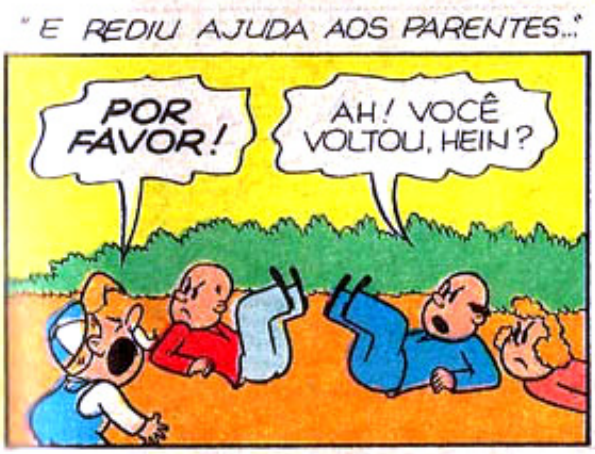

"DEPOIS VOLTOU PRA CASA BEM DEPRESSA..."
PUXA!

"COM AQUELA CORRERIA SUA FOME IA AUMENTANDO..."

"QUANDO O MENINO CHEGOU EM CASA...
CHEGUEI, MÃE!
AH, AH! VOCÊ NÃO ME ENGANA, MENINO!

"ELE TINHA PEGADO TUDO ERRADO, ATÉ O BIGODE DO TIO HUMBERTO..."
O MEU FILHO TEM O NARIZ DA TIA ROSA! O SEU PARECE O DO TIO LUÍS!

"OUTRA VEZ O MENINO CORREU PRA FLORESTA..."
BUÁÁ!


"E REDIU AJUDA AOS PARENTES..."
POR FAVOR!
AH! VOCÊ VOLTOU, HEIN?

"MAS O TIO DAVI ESTAVA MUITO BRAVO..."
POR FAVOR!
PRIMEIRO VOCÊ VAI CONSERTAR A ÁRVORE!

"O MENINO TEVE MUITO TRABALHO..."
UFF!
QUEBRATUDO
"PRINCIPALMENTE PRA COLOCAR TODAS AS LASCAS NO LUGAR..."
PUXA!
DEPRESSA!
QUEBRATUDO
"POR SORTE, ELE TINHA UM VIDRO DE COLA NO BOLSO! MUITAS HORAS DEPOIS ELE TERMINOU O SERVIÇO..."
UFF!
ISSO É PRA VOCÊ APRENDER A SE COMPORTAR!
QUEBRATUDO
"QUANDO CHEGOU EM CASA ELE ESTAVA MUITO CANSADO, MAS ESTAVA COM O SEU ROSTO OUTRA VEZ..."
ONDE É QUE VOCÊ ESTAVA?
"DEPOIS DISSO O MENINO NUNCA MAIS RECLAMOU DOS COMENTÁRIOS..."
-AS ORELHAS DO TIO GERALDO...
POR ISSO, VOCÊ NÃO DEVE SE QUEIXAR, ALVINHO!
PUXA!
JÁ IMAGINOU SE EU TIVESSE AS ORELHAS DO TIO HENRIQUE?
ALVINHO!
OU O NARIZ DA TIA MARGÔ?
ALVINHO, NÃO FOI ISSO...
VOCÊ QUER SORVETE, LULU?
NÃO, OBRIGADA, D NENÉ! ACHO MELHOR EU IR PRA CASA!
fim

Conheça sua inteligência

Você pode ser mais inteligente do que pensa. Resolva o teste abaixo e ganhe a oportunidade de estudar um Curso praticamente

GRÁTIS

COLOQUE A DIREITA DE CADA FRASE, NO ESPAÇO ENTRE PARÊNTESIS, UM "C" SE CONSIDERAR A EXPRESSÃO CORRETA, E UM "I" SE A CONSIDERAR INCORRETA.

1 – O homem deve resignar-se com seu destino ( )
2 – A inteligência e a educação são atributos somente dos ricos. ( )
3 – O futuro de um homem depende de sua sorte ( )
4 – A mulher pode desempenhar altos cargos públicos ( )
5 – Deve-se fazer favores somente a quem nos dê uma recompensa ( )
6 – Não existem pessoas dignas de confiança ( )
7 – Pode haver verdadeira amizade entre um homem e uma mulher ( )

RELAÇÃO DE PROFISSÕES

- CORTE E COSTURA
- DESENHO HUMORÍSTICO
- ENFERMAGEM
- SECRETARIADO COMERCIAL
- BELEZA FEMININA
- INGLÊS
- BOLOS ARTÍSTICOS
- CONFEITAGEM
- ELETRICIDADE
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CONTABILIDADE
- FOTOGRAFIA
- RELOJOARIA

QUAL É A FIGURA?

A figura que você observa no quadro Nº 1, se repete nos quadros Nº 2, 3, 4 e 5. Demonstre-nos sua sagacidade assinalando nos referidos quadros, com uma cruz (x), a figura que antes lhe mencionamos.

RECEBA PELA VOLTA DO CORREIO O RESULTADO DO SEU TESTE

243

Promotora Profissional Brasileira

Caixa Postal 24.042 TIJUCA Rio de Janeiro GB

LU/4

GRÁTIS

Mande HOJE MESMO este TESTE com os seus dados e indique o CURSO QUE DESEJA RECEBER

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ Estado _____

Curso que deseja estudar _____

Luluzinha

A Vovó Joana

W(D)/LTLL 1-67 |14/19| – LL4/10

E A TURMA DA ZONA NORTE NÃO VAI MUITO COM A SUA CARA, NÉ?
POIS É!

VAMOS VER... DEVE HAVER ALGUM MODO DE...
SE AO MENOS EU CONHECESSE DOIS CARAS BEM FORTES PRA ME ESCOLTAR...

ESPERE AÍ, BOLA! TIVE UMA IDÉIA!

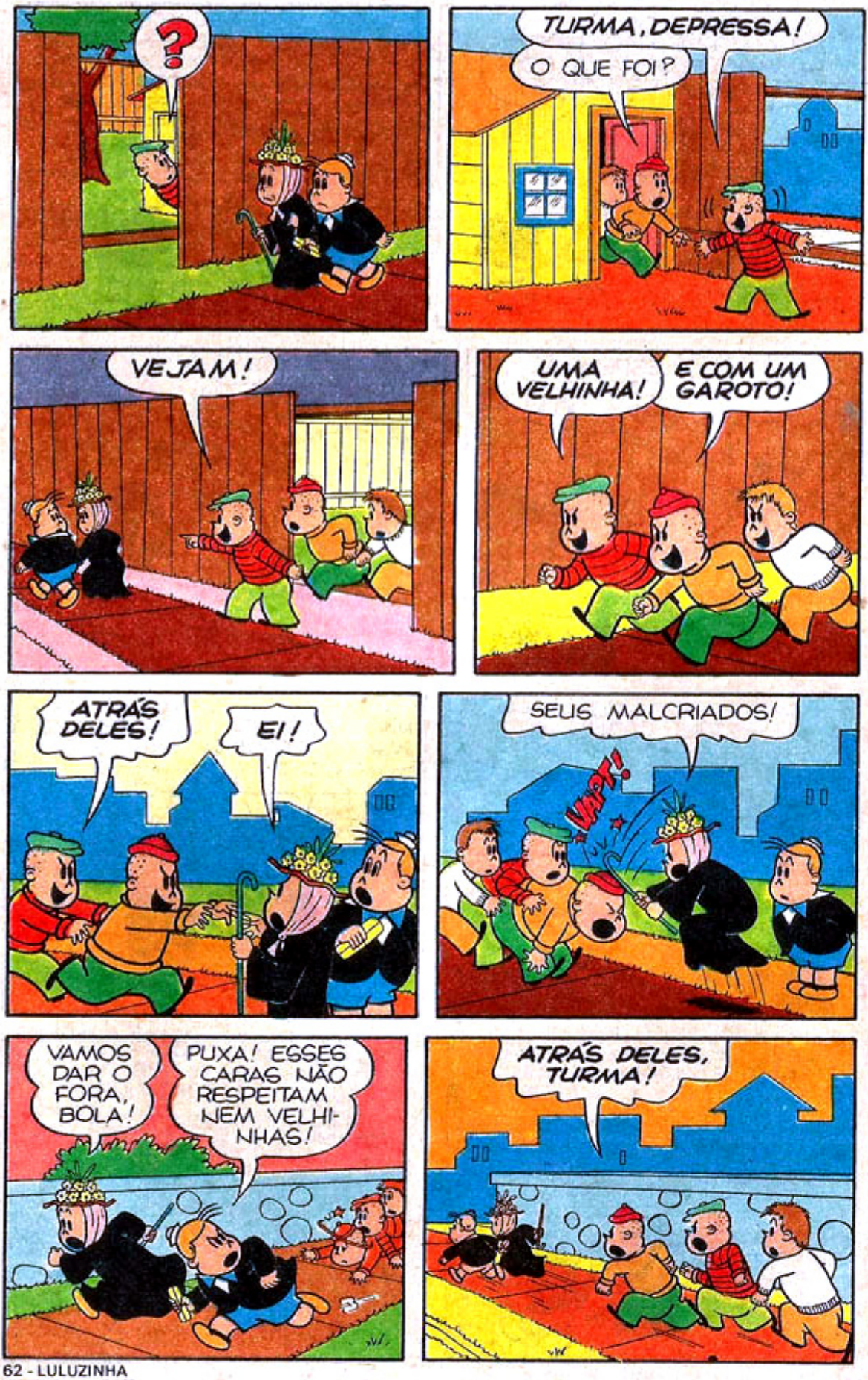
POUCO DEPOIS...
IAU!

COMO É QUE EU ESTOU?
PUXA! PRA QUE ESSE DISFARCE?

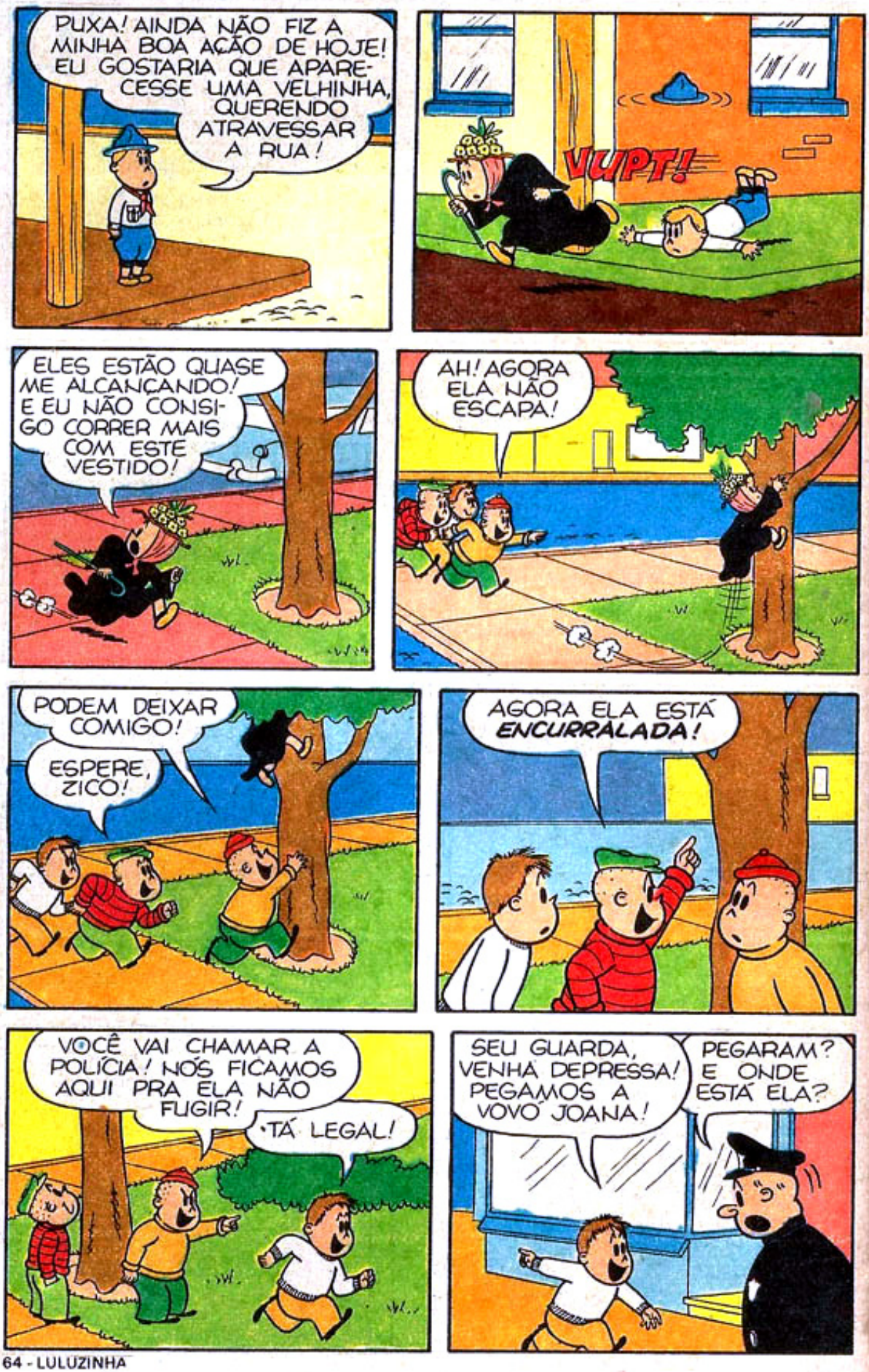
A TURMA DA ZONA NORTE NÃO VAI FAZER NADA, SE VOCÊ PASSAR POR LÁ COM A SUA AVOZINHA!
VOCÊ TEM CERTEZA?

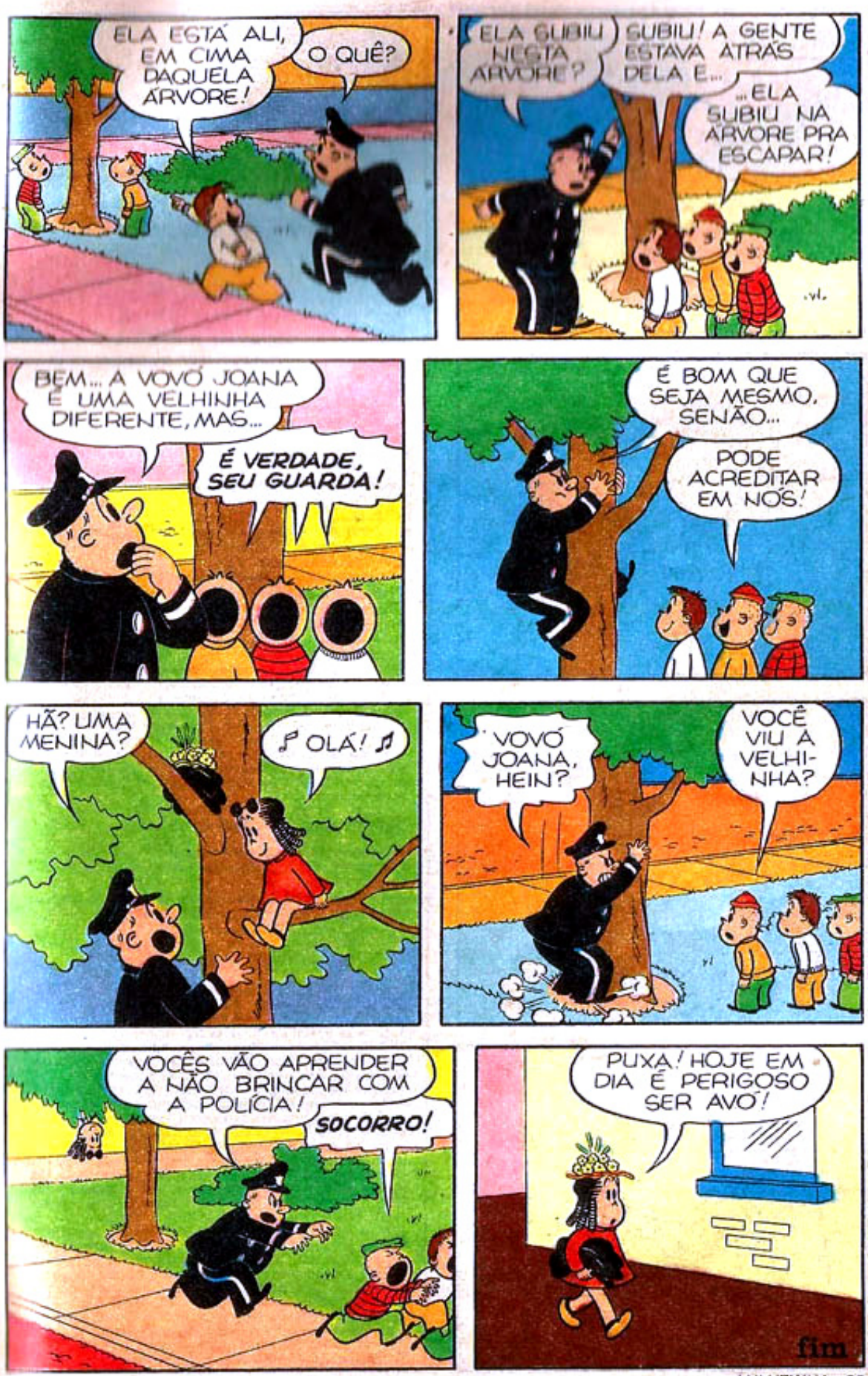
CLARO! E, SE ELES TENTAREM ALGUMA COISA, EU USO A MINHA BENGALA!
TOMARA QUE DÊ CERTO!

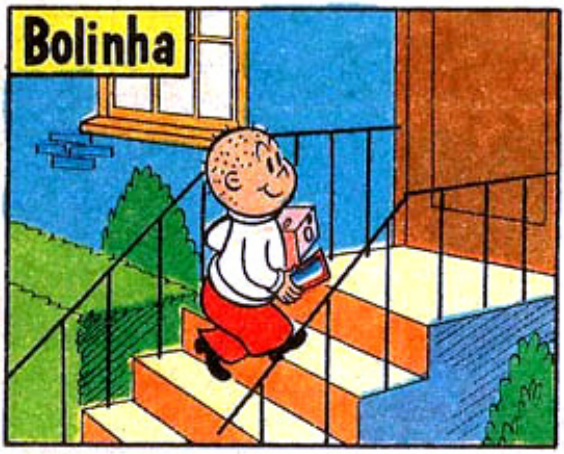
AQUI É O CLUBE DA ZONA NORTE!

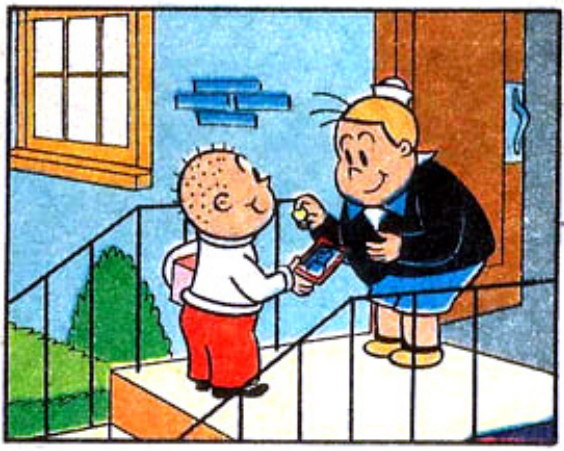

?
TURMA, DEPRESSA!
O QUE FOI?
VEJAM!
UMA VELHINHA!
E COM UM GAROTO!
ATRÁS DELES!
EI!
SEUS MALCRIADOS!
VAPT!
VAMOS DAR O FORA, BOLA!
PUXA! ESSES CARAS NÃO RESPEITAM NEM VELHINHAS!
ATRÁS DELES, TURMA!

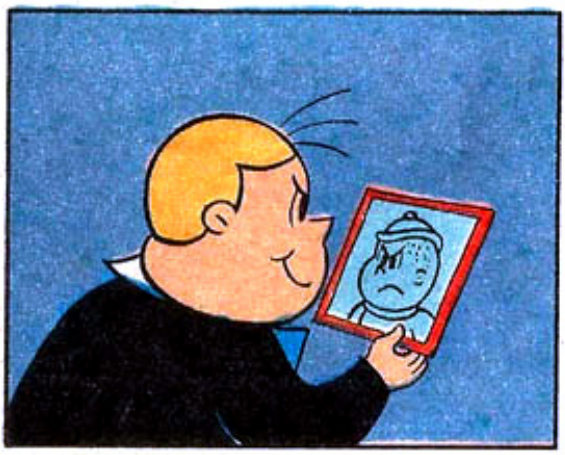
VOCÊ VAI EM FRENTE, BOLA! EU VOU POR AQUI!
XI! UMA CERCA!
ESTA BENGALA É MUITO ÚTIL!
PUXA! ELES AINDA ESTÃO ATRÁS DE MIM!
ATRÁS DELA, TURMA!
VAPT!
AAI!
O QUE FOI QUE ELA FEZ?
ELA...
AAI!
EPA! AGORA ELES VÊM DE TRÊS LUGARES DIFERENTES!
AQUELA VELHINHA NÃO PODE ESCAPAR!

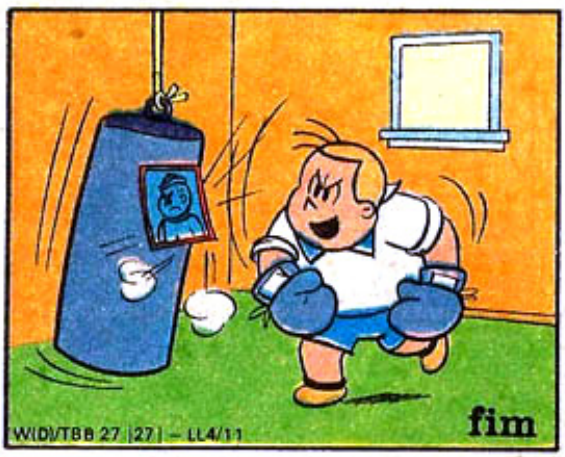

PUXA! AINDA NÃO FIZ A MINHA BOA AÇÃO DE HOJE! EU GOSTARIA QUE APARECESSE UMA VELHINHA, QUERENDO ATRAVESSAR A RUA!
VUPT!
ELES ESTÃO QUASE ME ALCANÇANDO! E EU NÃO CONSIGO CORRER MAIS COM ESTE VESTIDO!
AH! AGORA ELA NÃO ESCAPA!
PODEM DEIXAR COMIGO!
ESPERE, ZICO!
AGORA ELA ESTÁ ENCURRALADA!
VOCÊ VAI CHAMAR A POLÍCIA! NÓS FICAMOS AQUI PRA ELA NÃO FUGIR!
TÁ LEGAL!
SEU GUARDA, VENHA DEPRESSA! PEGAMOS A VOVÓ JOANA!
PEGARAM? E ONDE ESTÁ ELA?


ELA ESTÁ ALI, EM CIMA DAQUELA ÁRVORE!
O QUÊ?
ELA SUBIU NESTA ÁRVORE?
SUBIU! A GENTE ESTAVA ATRÁS DELA E...
...ELA SUBIU NA ÁRVORE PRA ESCAPAR!
BEM... A VOVÓ JOANA É UMA VELHINHA DIFERENTE, MAS...
É VERDADE, SEU GUARDA!
É BOM QUE SEJA MESMO, SENÃO...
PODE ACREDITAR EM NÓS!
HÃ? UMA MENINA?
♪ OLÁ! ♪
VOVÓ JOANA, HEIN?
VOCÊ VIU A VELHINHA?
VOCÊS VÃO APRENDER A NÃO BRINCAR COM A POLÍCIA!
SOCORRO!
PUXA! HOJE EM DIA É PERIGOSO SER AVÓ!
fim









Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

Luluzinha

Outubro de 1974 — n.º 4

REDAÇÃO:

Redatora-chefe: Ruth Rocha
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Secretário de Produção: Eduardo Octaviano
Redatora: Sonia Robatto
Coordenadores de Redação: Odair Bernabé, Maria Christina Pinheiro, Sara Nachmanowicz.
Assistentes de Redação: Dorival Vitor Lopes, Júlio Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho, José B. Pompílio de Lima, José Eduardo Mendonça, Walter Sagardoy.
Chefes de Arte: Jorge Kato (Estúdio de Ilustração), Carlos Gomes de Freitas II (Estúdio Revistas Disney), Cesar Roberto Sandoval (Estúdio Revistas Infanto-Juvenis), Primaggio Mantovi (Estúdio de Histórias em Quadrinhos).
Desenhistas: Alberto Llinares, Isao Sugimura, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Paulo Gomes Tenente, Ovio Codecco, Adão Souto Veiga.
Assistentes de Arte: Adilson Fernandes, Luiz Carlos de Castro, Natanael Aleixo Soares, Nivaldo Ramos Pissaí.
Assistentes de Produção: Aylton Carrijo de Menezes, Dirceu B. Martins.
Colaboradores: Alberto Maduar, Alvaro de Moya, Avelino Guedes, Brasilio Machado da Luz, Carlos Alberto de Oliveira, Carlos Avallone, Carlos Edgard Herrero, Eduardo C. Pereira, Elizabeth Sigoli, Euclides de Andrade, Francisco H. Diana de Araujo, Ivan Saidenberg, Joerly Nascimento Santos, Manuel Hipólito G. Ferreiro, Moacir Soares, José Fioroni Rodrigues, Napoleão Figueiredo, Nilton Lyra, Reinaldo de Oliveira, Renato Canini, Rodolfo Zalla, Rubens Cordeiro, Selma Bertolino, Sergio Lima, Sideral Machado da Luz, Walmir A.de Oliveira, Waldir Wey.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo, Juan F. Jareño e Ida dos Anjos Martins.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:

Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
Publicidade: São Paulo: Renato Lima; Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade.
Promoções: Carlos Arruda (gerente), Roberto W. Andrews (assistente), Sergio J. Cântara (chefe de arte), José Moreno Cappucci (assistente de arte).

Diretor Responsável: S. Fukumoto

LULUZINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: Av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar, fone: 211-8844. Administração: r. Emilio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex 021.553. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aérea, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: Av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Otapoch, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. Copyright © 1974, 1962, 1961, 1960, 1959, 1954, por Western Publishing Co., Inc. Publicado em língua portuguesa mediante acordo com a Western Publishing Co., Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo.

W(D)TBB 27 |27| — LL4/11

Super Nescau
traz para você a nova turma
de Robin Hood.
GRÁTIS! 4 adesivos com 4 personagens diferentes de Walt Disney na compra de um conjunto promocional de Super-Nescau! São 12 adesivos para você brincar e se divertir. Leve Robin Hood e sua turma para casa!
Robin Hood
João Pequeno
Príncipe João
Rei Ricardo
Donzela Marian
Lady Clara
Frei Tuck
Menestrel
Tapiti
Xerife
Arautos
Zé Prego
NESCAU
vitaminado
instantâneo
GRÁTIS
NS-RV-2/74

GULLIVER

conquista o oeste

E TRAZ PARA VOCÊ A COLEÇÃO FAR-WEST.

CAIXA POSTAL 982
São Caetano do Sul - SP

GULLIVER

À VENDA EM TODAS
AS LOJAS DE BRINQUEDOS